



B. O. M. Newsletter #506

2022年11月15日

今月のハイライト

●MFR220916 JUNIOR SISK 『Lost & Alone』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

The Lonely Side Of Goodbye/Patches On My Heart/
 I Wanna Be Where You Are/Up There On The Hill-
 side/I'll Never Change My Mind/Take A Little
 Time For Jesus/I'm Chasin' Old Memories Down/
 Take My Ring From Your Finger/A Battle She Just
 Couldn't Win/Nobody Cares 全10曲

バージニア州のブルーリッジを本拠に長年活動
 を続けるジュニア・シスクのマウンテン・フィー
 バーから5枚目となる最新作。トニー (bj, v) & ヘ
 ザー・ベリー・メイブ (g, v) 夫妻、ジョナサン・
 ディロン (m)、カート・ラブ (bs)、ダグ・パレッ
 ト (f) というメンバーで、ランドール・ヒルトン
 "The Lonely Side of Goodbye"、クロウハンマー・
 バンジョーがロンサム感を漂わせるシスク作"Up
 There On The Hillside"。ロンサムパインフィド
 ラーズの名曲"I'll Never Change My Mind"と"No-
 body Cares"、オリジナルとは違う解釈が新鮮、
 ルービン曲でジム & ジェシーも取上げた"Take My
 Ring From Your Finger"等、本物のブルーリッジ・
 スタイルのブルーグラス。正統派ブルーグラス・
 ファンには強くお勧めします。

新入荷ダイジェスト

(クリスマス)

●PG-1273 WILLIAMSON BRANCH 『Very Merry Christmas』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 11月下旬入荷予定

FaceBookに動画を配信して再生回数1000万以上
 を記録して一躍話題となったウィリアムソン・ブ
 ランチによるアコースティック・クリスマス・コレ
 クション。ゲストに元スタッター・ブラザーズの
 ジミー・フォーチュンを迎えた"Rockin' Around
 The Christmas Tree"他。

●SGM-4045 GARY BREWER & THE KENTUCKY RAMBLERS 『A Rambler

Christmas』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

11月下旬入荷予定

ゲイリー・ブリューワー & ケンタッキー・ランブ
 ラーズによる2002年リリースのクリスマス・ソング
 集のリイッシュ。軽快にドライブする"Over the
 River and Through the Woods"を皮切りに「赤鼻の
 トナカイ」、ジミー・マーチン風イントロで始まる
 "Silver Bells"タイトなブルーグラス・スタイルで
 演じられるクリスマス・ソングの数々。レット・イト
 ・スノー、赤鼻のトナカイ、サンタクロースが街
 にやってくる、リトルドラマーボーイ等々、クリス
 マスの人気曲に加えて「ウィンター・ワンダーラン
 ド」を女装の唄に変えてしまった"Women's Under-
 wear"他全10曲。

(ブルーグラス)

●MFR220916 JUNIOR SISK 『Lost & Alone』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

バージニア州のブルーリッジを本拠に長年活動を
 続けるジュニア・シスクのマウンテン・フィーバー
 から5枚目となる最新作。本物のブルーリッジ・ス
 タイルのブルーグラス。正統派ブルーグラス・ファン
 には強くお勧めします。

●MNGP004 JASON CARTER 『Lowdown Hoedown』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

デル・マッカーリー・バンドの創立メンバー、トラ
 ベリン・マッカーリーズとしても活動するジェyson
 ・カーターの『On The Move』(ROU-0387 1997年
 現在廃盤)以来のソロ名義となる第2作。ナッシュ
 ビル界隈の多彩なゲストを迎えて、ジェyson自身
 のドスの利いたバリトン・ボイスを活かした強力な
 ボーカルをたっぷりフィーチャーした作品。サム・
 ブッシュ (m)、コディ・キルビィ (g)、デニス・ク
 ラウチ (bs)、ジェリー・ダグラス (d)に加えてダー
 クス・ベントリー、イーファ・オドノバン、ビンス・
 ギル、ビリー・ストリングス、サラ・ジャローズ、
 マーティ・スチュアート等が参加。

●MFR-221014 AMANDA COOK 『Changes』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込 近日入荷

フロリダ出身で。現在はバージニアに居を移して
 フル・ツアー・バンドを率いて活動するアマнда・
 クックのマウンテン・フィーバーからの4作目。コッ
 クス・ファミリーのカバー曲"Look Me Up By The

Ocean Door”、トム・ジュッツとマーク・フェインの
“Another Highway This Time”他全10曲を収録。

**●TBR-105 JEFF BROWN & STILL LONE-
SOME 『Old Kentucky Moon』 CD (¥2,450-)
¥2,695- 税込 近日入荷**

バージニア州レバノンを本拠に活動するジェフ・
ブラウン & スティル・ロンサム の3作目。ジェフ
は9歳の時に兄弟と演奏活動をスタート、1993～6
年までラリー・スパークス & ロンサム・ランブラー
ズのベース & テナー・ボーカルを勤めた。小気味
良いストレートなブルグラス。

(インスト新入荷)

**●MH-2073 ANDY LEFTWICH 『The American
Fiddler』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

リッキー・スキヤッグス&ケンタッキー・サン
ダーの超重量級ハイパー・ブルグラスの主軸のひ
とりとして、その超絶テクニックでファンを度肝を
抜いたアンディ・レフトウィッチの2003年のソロ作
に続く最新作。

(カントリー、ポップ、ロック新入荷)

**●BGRT832419 DAILEY & VINCENT 『Let's
Sing Some Country』 CD (¥2,450-)
¥2,695- 税込**

2022年リリースのジェイミー・デイリーとダリ
ン・ビンセント、初のカントリー・アルバム。プロ
デュースはレディ・A やチックス、トレース・アドキ
ンズを手掛けたポール・ウォーラー、ジミー・フォー
チュン、ヴィンス・ギル、アリソン・クラウド、ロ
ンダ・ヴィンセント他、豪華な顔ぶれが参加。

新入荷作品解説

■ブルグラス新入荷

**●MNGP004 JASON CARTER 『Lowdown
Hoedown』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

King Of The Hill/The Six O'clock Train and a
Girl With Green Eyes/The Likes Of Me/Paper An-
gel/The Dustbowl Dream/Hoedown For My Lowdown
Rowdy Ways/Good Things Happen/Midnight Flyer/
The Queen Of The Nashville Night/Kissimmee Kid/
You Led Me To The Wrong/Highway 52/Bird Song 全
13曲

デル・マッカーリー・バンドの創立メンバー、トラベ
リン・マッカーリーズとしても活動するジェイソン・

カーターの『On The Move』(ROU-0387 1997年現
在廃盤)以来のソロ名義となる本作はナッシュビ
ル境界の多彩なゲストを迎えて、ジェイソン自身
のドスの利いたバリトン・ボイスを活かした強力
なボーカルをたっぷりフィーチャーした作品。サ
ム・ブッシュ(m)、コーディ・キルビィ(g)、デニ
ス・クラウチ(bs)、ジェリー・ダグラス(d)に
加えてダークス・ベントリー、イーファ・オドノ
バン、ビンス・ギル、ピリー・ストリングス、サ
ラ・ジャローズ、マーティ・スチュアート等が参
加。ブルース・ホンズビー作“King Of The Hill”、
ジョン・ハートフォード作“The Six O'clock Train
and a Girl With Green Eyes”、デビッド・グリア
作“The Dustbowl Dream”、オズボーンの“Midnight
Flyer”、デイブ・エバンズの“Highway 52”、グレ
イトフルデッドの“Bird Song”他全13曲、詳細次
号にて。

**●PC-1273 WILLIAMSON BRANCH 『Very
Merry Christmas』 CD (¥2,450-)
¥2,695- 税込 11月下旬入荷予定**

Very Merry Christmas/God Rest Ye Merry, Gentle-
men/Be Born In Me/Christmas Time's A Comin-
White Christmas/Rockin' Around The Christmas
Tree/Good Tidings Of Great Joy/Silver Bells/
Children, Go Where I Send Thee/Coal In My
Stocking/Momma's Christmas List/Joy To The
World/There's A New Kid In Town/Grandpa's
Reindeer Revenge/Sleigh Ride 全14曲

FaceBookに動画を配信して再生回数1000万以
上を記録して一躍話題となったウィリアムソン・ブ
ランチによるアコースティック・クリスマス・コ
レクション。ゲストに元スタットラー・ブラザー
ズのジミー・フォーチュンを迎えた“Rockin'
Around The Christmas Tree”他全14曲。

**●SFW-40254 SAM BUSH 『Radio John:
Songs Of John Hartford』 CD
(¥2,450-) ¥2,695- 税込**

California Earthquake/Down/In Tall Buildings/
A Simple Thing As Love/John McLaughlin/Morn-
ing Bugle/No End Of Love/Granny Won't You
Smoke Some Marijuana/I'm Still Here/Radio John
全10曲

『ラジオ・ジョン:ソングス・オブ・ジョン・ハー
トフォード』は、サム・ブッシュが彼のヒーロー
であり師であるジョン・ハートフォードに捧げる
トリビュート作品。1970年代にステージやスタジ

オでハートフォードと一緒に演奏した曲等、ハートフォードの膨大な持ち歌の中からのセレクション。以前からハートフォードのお気に入りの曲の自演のデモ・テープを録り溜めていて、コロナ禍でツアーが休みの間に本格的に制作を開始して完成させた。ハートフォード初期の『Earthwords & Music』(RCA 1967) から“No End Of Love”。『Gentle On My Mind And Other Originals By John Hartford』(RCA 1968) から“California Earthquake”、“A Simple Thing As Love”。『Housing Project』(RCA 1968) が初出で後にサムも参加した『Gum Tree Canoe』(Flying Fish 1985) で再演された“I’m Still ”。『John Hartford』(RCA 1969) の“In Tall Buildings”ものちに『Nobody Knows What You Do』(Flying Fish 1976) でサムが参加で再演、このアルバムからは“Down”と“John McLaughlin”の2曲のインストと“Granny Won’t You Smoke Some Marijuana”も収録。ノーマン・ブレイクとデイブ・ホーランドを伴って創られたワーナー2作目のタイトル曲“Morning Bugle”、から、に加えてジョンの名盤『Aereo-Plain』のプロトタイプとなった幻の作品のタイトル曲“Radio John”のみ現在のサム・ブッシュ・バンドの面々が参加、この曲ではベラ・フレック所有のジョンのロー・バンジョーを借りてウェス・コーベットが弾いている。28頁のブックレットにはジョンとサムの貴重な写真も収録。サムの想いがたっぷり詰まった作品。

● **MFR220916 JUNIOR SISK 『Lost & Alone』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

The Lonely Side Of Goodbye/Patches On My Heart/I Wanna Be Where You Are/Up There On The Hillside/I’ll Never Change My Mind/Take A Little Time For Jesus/I’m Chasin’ Old Memories Down/Take My Ring From Your Finger/A Battle She Just Couldn’t Win/Nobody Cares 全10曲

バージニア州のブルーリッジを本拠に長年活動を続けるジュニア・シスクのマウンテン・フィーバーから5枚目となる最新作。トニー (bj, v) & ヘザー・ベリー・メイブ (g, v) 夫妻、ジョナサン・ディロン (m)、カート・ラブ (bs)、ダグ・パレット (f) というメンバーで、ランドール・ヒルトン “The Lonely Side of Goodbye”、クローハンマー・バンジョーがロンサム感を漂わせるシスク作 “Up There On The Hillside”。ロンサムパインフィドラーズの名曲 “I’ll Never Change My Mind” と “Nobody Cares”、オリジナルとは違う解釈が新鮮、ルービン曲でジム & ジェシーも取上げた “Take My Ring From

Your Finger”等、本物のブルーリッジ・スタイルのブルーグラス。正統派ブルーグラス・ファンには強くお勧めします。

● **SGM-4045 GARY BREWER & THE KENTUCKY RAMBLERS 『A Rambler Christmas』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

11月下旬入荷予定

Over the River and Through the Woods/Up on the Housetop/Rudolph the Red Nosed Reindeer/Silver Bells/The Grinch/Let It Snow/Santa Claus Is Coming to Town/Women’s Underwear/Frosty the Snowman/Little Drummer Boy 全10曲

ゲイリー・ブリューワー & ケンタッキー・ランブラーズによる2002年リリースのクリスマス・ソング集のリイッシュ。軽快にドライブする “Over the River and Through the Woods” を皮切りに「赤鼻のトナカイ」、ジミー・マーチン風イントロで始まる “Silver Bells” タイムなブルーグラス・スタイルで演じられるクリスマス・ソングの数々。レット・イット・スノー、赤鼻のトナカイ、サンタクロースが街にやってくる、リトルドラマーボーイ等々、クリスマスの人気曲に加えて「ウィンター・ワンダーランド」を女装の唄に変えてしまった “Women’s Underwear” 他全10曲。

● **MFR220520 THOMAS CASSELL 『What You Need to Prove』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

若手注目のプログレッシブ・ブルーグラス・バンド、サーカス No. 9 の創立メンバーのトーマス・カッセル (m, v)、マウンテン・フィーバーからの第1作。ベッキー・ブラー、ティム・スタッフォード、ジョン・ワイズバーガー等、気鋭のソングライターとの共作含むオリジナル・ソングとインスト2曲他。ノースカロライナ州アッシュビル近郊の出身でポストンのパークリー音楽院卒、現在はナッシュビル在住のジュリアン・ピネリ (f)、サーカス No. 9 のヴィンス・イラガン (bs)、ETSU 出身のジェイコブ・メッツ (d)、デイル・アン・ブラッドレーを迎えてフラット & スクラッグスの雰囲気を含んだ “Another You” ではネッド・ルベレッキ (bj) とハンター・ベリーのベニー・マーチンを髣髴させるフィドルが素晴らしい。

● **MFR220902 SETH MULDER & MIDNIGHT RUN 『In Dreams I Go back』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

2015年2月、テネシー州ガトリンバーグのオーレスモーキー・ムーンシャイン蒸留所で活動をスタートした東テネシー州立大学(ETSU)ブルーグラス・プログラム出身のネオ・トラッド・ブルーグラス・バンド、セス・マルダー & ミッドナイト・ランのマウンテン・フィーバー・デビュー。マルダー(m, v)、コルトン・パワーズ(bj, v)、ベン・ワトリントン(g, v)、マックス・シルバースタイン(f)、マックス・エトリング(bs, v)の5人。ビルボードチャートで7位を記録、シングル“My, My, My”、“The Mountains are Calling”、“Carolina Line”、“One More Night”が何週もトップ10チャートにランクイン。“One More Night”は、2021年にブルーグラス・ラジオで最も再生された曲の第4位に選ばれたという。ハード・ドライビングなトリオ・ナンバー“Back To The Carolines”、チューナーを使ったバンジョー・ソロが聞き物のジョージ・ジョーンズのワルツ曲“Picture Of Me Without You”等々、気持ちの良い正統派ブルーグラス。

**●MFR-220514 BREAKING GRASS
『Somewhere Beyond』CD (¥2,650-)
¥2,915- 税込**

ミシシッピのプログレッシブ・ブルーグラス・バンド、プレイキング・グラスの6枚目となるスタジオ・アルバム。ロック、ゴスペル、カントリー、ソウルなど様々な音楽から影響を受けたこのバンドを評して、バルサムレンジのダレン・ニコルソンは「若いバンドが自分たちのスタイルを確立し、これほど高いレベルでオリジナルの音楽を作り上げていることを誇りに思う。これこそブルーグラスの未来だ。ボーカルも楽器も一流だ」と語る。コーディ・ファラー(g, v)、ザック・ウーテン(m, v)、ブリット・シェフィールド(bs, v)、ジョディ・エルモア(bj, v)ーカル、タイラー・ホワイト(f)というメンバーに加えて、共同プロデュースにアロン・ラムゼイ(g)とランディ・コーアズ(d)が参加。

**●TBR-105 JEFF BROWN & STILL LONE-
SOME 『Old Kentucky Moon』CD (¥2,450-)
¥2,695- 税込 近日入荷**

Language Of The Heart/This Old Train/Sharon Rae/Lonesome and Blue/Two Little Orphans/DeTune/He Performed Miracles/Old Kentucky Moon
Jacob and Carrie/Gone Like The Wind/Bottle of Wine/Woman You Should Be in Movies 全12曲

バージニア州レバノンを本拠に活動するジェフ・

ブラウン & スティル・ロンサム の3作目。ジェフは9歳の時に兄弟と演奏活動をスタート、1993~6年までラリー・スパークス & ロンサム・ランプラーズのベース & テナー・ボーカルを勤めた。小気味良いストレートなブルーグラス。

■オールドタイム、フォーク、アメリカナ新入荷

**●BC-1994 BOB CARLIN 『Mr. Spaceman』
CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

Who's That Knocking at the Door/C-H-I-C-K-E-N/
The Merry Girl/Martha Campbell/Devilish Mary/
The Federal Soldier/Spanish Fandango/They've
All Got a Wife But Me/Cheetah/Roll Over Beethoven/
Norwegian Wood/Waiting For Nancy/I Can See
Your Aura/Little Dance Coupe/Died for Love/Mr.
Spaceman 15曲

クローハンマースタイル・バンジョーの達人、ボブ・カーリンの1994年の作品。ジョン・ハートフォード・ストリングバンドのメンバーとして活躍した彼は、ジョンの死後も、時代を超えたアパラチアの伝統に則って、その独特のサザン・バンジョーサウンドを幅広い聴衆に届けている。マイク・シーガーとジョン・ハートフォードとデビッド・グリスマンによるレトログラスでビートルズやチャック・ベリーの曲のエッセンスを抜き出し先祖帰りさせたようなスタイルで演じていたがここで既にチャック・ベリーの“Roll Over Beethoven”やビートルズの“Norwegian Wood”をクローハンマースタイルで取上げている。

**●FW-2396 NEW LOST CITY RAMBLERS
『New Lost City Ramblers Vol.1』CD
(¥2,450-) ¥2,695- 税込**

Forked Dear/Don't Let Your Deal Go Down/Truly
Understand/Dallas Rag/Tom Cat Blues/Railroad-
ing and Gambling/Colored Aristocracy/Sailor on
the Deep Blue Sea/East Virginia/Battleship
Maine/Davy, Davy/Roving Gambler/Take a Drink
on Me/Likes Liquor Better Than Me/It's a Shame
to Beat Your Wife/Brown's Ferry Blues/Old Fish
Song/Crossed Old Jordan's Stream

全18曲

50年代後半の米国フォークリバイバルを牽引、オールドタイム・ストリング・バンドやアパラチアン・トラッド・ミュージシャンのフィールドレコーディングや、古い78回転盤の曲を取上げてオール

ドタイム音楽をより多くの聴衆に届けることに貢献したニュー・ロスト・シティ・ランブラーズの歴史的ファースト・アルバム。マイク・シーガーのオリジナル・ライナーノーツによると「南東部の山間部で1925年から1935年の間に商業的レコード会社や国会図書館によって録音され、現地のミュージシャンたちが伝統的な曲を演じてヒットを狙おうとした試みが見られる。」と記されている。

**●FW-2397 NEW LOST CITY RAMBLERS
『New Lost City Ramblers Vol.2』CD
(¥2,450-) ¥2,695- 税込**

Whoop 'Em Up Cindy/The Story Of The Mighty Mississippi/Louisville Burglar/Late Last Night When Willie Came Home/Hawkins Ra/Didn't He Ramble/Texas Rangers/Tom Dooley/Leaving Home (Frankie and Johnny)/When First Unto This Country/Sally Goodin'/Banks of the Ohio/George Collins/Everyday Dirt/Raging Sea/Up Jumped the Devil 全16曲

オールドタイム・ストリング・バンドやアパラチアン・トラッド・ミュージシャンのフィールドレコーディングや、古い78回転盤の曲を取上げてオールドタイム音楽をより多くの聴衆に届けることに貢献しましたニュー・ロスト・シティ・ランブラーズの2NDアルバム。

■名盤再訪

**●SH-3711 TONY RICE & RICKY SKAGGS
CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 再入荷**

Bury Me Beneath the Weeping Willow/Mansions for Me/There's More Pretty Girls Than One/Memories of Mother and Dad/Where the Soul of Man Never Dies/Talk About Suffering/Will the Roses Bloom/Tennessee Blues/The Old Crossroads/Have You Someone in Heaven Awaiting 全10曲
ブルーグラスが形作られる10年ほど前、1936年にビル・モンローは兄のチャーリーと共に、当時アメリカ東南部一帯で流行っていたマンドリンとギターによるブラザー・デュオ、モンロー・ブラザーズを始めた。これはその約50年後にトップ・ブルーグラスのトニー・ライスとリッキー・スキヤッグスが、その最もシンプルなアンサンブル音楽に取り組んだ名盤。息の合ったデュエット・ハーモニーと、現代的でありながらシンプルな素晴らしいギター&マンドリンが堪能出来る1980年代初期の名作。あるうちにどうぞ。

●FF-70112 COUNTRY GAZETTE 『Hello Operator』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込
Saro Jane/Love, Lost and Found/Still Feeling Blue/Kentucky Waltz/Last Thing On My Mind/Cabin on a Mountain 他全21曲

1976年の第2期カントリー・ガゼット以降のほぼ12年に渡る活躍を収めたベスト集である。アラン・マンデ(bj)とローランド・ホワイト(m)が全曲に参加している他、ロジャー・ブッシュ(bs)、ケニー・ワーツ(g)、ジョー・カー(g)、ビリー・ジョー・フォスター(g)、ジーン・ウートン(d)、ビル・スミス(bs)、マイケル・アンダーソン(bs)の歴代ガゼットが一望できるのも楽しい。ウェストコースト・サウンドの粋を集約してアコースティックに乗せた第1期ガゼット(大名盤CDは『Traitor in Our Midst/Don't Give Up Your Day Job』現在廃盤)ほどの衝撃は遺せなかったものの、アランとローランドという希代のキャラクターで存続した彼らのブルーグラスだ。

■インスト新入荷

●MH-2073 ANDY LEFTWICH 『The American Fiddler』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

The American Fiddler/Over Cincinnati/Pikes Peak Breakdown/Jackson's Ground/Liberty/Made In France/Kimper County/Big Mon/Dalvay's Reel/Sally Goodin'/Back To The Garden/Through The East Gate 全12曲

4度のグラミー受賞に輝くアンディ・レフトウィッチ(f,m,g)、6歳でバイオリンを始め、7歳で最初のコンテストに出場し、12歳で初心者のための全米選手権を制しました。その後、マンドリンとギターを弾き始め、15歳でプロとしての活動を開始、2001年に19歳でリッキー・スキヤッグス & ケンタッキー・サンダーに参加、2003年にソロ・アルバム『Ride』、2006年にロブ・アイクス(d)、デイク・ボメロイ(bs)とのトリオ、スリー・リング・サークル『Three Ring Circle』、2016年にリッキーの下を離れ、自主制作で『Instrumental hymns』を発表、マウンテン・ホーム・デビューとなる本作はブルーグラスを更に発展させて、ケンタッキー・サンダー時代にも試みていたアイリッシュ、スコティッシュ、マヌーシュ等々との融合という、アメリカーナ的アプローチも見られる意欲作。コーディ・キルビー(g)、ブライアン・サットン(g)、パイロ

ン・ハウス (bs)、マーク・シャッツ (bs, clawhammer bj, feet)、元キャデラック・スカイのマット・メネフィー (bj)、スコット・ベスタル (bj) 他、アイリッシュとブルーグラス乃融合という趣のタイトル曲ケンタッキー・サンダーとのライブ音源による“Sally Goodin” リッキー・スキヤッグス (m)、“Liberty”、“Big Mon” 他全3曲でシェラ・ハルが参加、“Big Mon” ではアンディと凄まじいマンドリン。バトルを繰り広げている。ビレリ・ラグレーン作のバリの香り漂う“Made In France” がユニーク。オールタイムからブルーグラスの流れをきれいにまとめたような“Through The East Gate” まで全12曲、聞き応えのある作品揃い。

**●SEAL-041 中川イサト『Real Thing』
CD (¥2,500-) ¥2,750- 税込**

風星/Lady of the Lake/一方杉/東方美人/黄金千貫/Magic Island/Tater Twists/ハービーの誘惑/あがりこ大王/枝雪零/藻雑魚/冬のほおずき (Dedicated to good fellow Wataru TAKADA) /Epi-logue 全13曲

中川イサト、2005年リリースの名盤『Real Thing』が紙ジャケット仕様にて再発売。前回紹介した『Sketch』(SEAL-1310 ¥3,300-) と共に、後期のアルバムで評価が高い。

■カントリー・ポップ新入荷

●BGR832419 DAILEY & VINCENT『Let's Sing Some Country』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

I'll Leave My Heart in Tennessee/You Rescued Me/Hillbilly Highway/Colder Than Winter/Those Memories of You/Dig a Little Deeper in the Well/Closer to You/Feels Like That Again/Young Man's Town/Message from the Farm/If I Die a Drinkin' 全11曲

5度のグラミーと25度のIBMAアワード受賞に輝くブルーグラス・デュオ、デイリー & ビンセント (ジェイミー・デイリー & ダリン・ヴィンセント) の5年振りのオリジナル・アルバムは従来のブルーグラス・サウンドから離れて、プロデュースにレディA. やザ・チックスを手掛けたポール・ウォーリーを迎え、ボーカルを中心に据えたカントリー作品。ゲストにスタッター・ブラザーズのジミー・フォーチュン、ピンス・ギル、アリソン・クラウド、ロンダ・ビンセントという豪華な顔ぶれ。最近テネシー州の公式州歌のひとつとなった“I'll Leave My

Heart In Tennessee”を皮切りに、“Hillbilly Highway” (S. アール)、ボーカルとロンダ・ビンセント参加のコーラスが際立つ“Those Memories of You” (A. オブライアント)、オーク・リッジ・ボーイズを彷彿させるクァルテット・ナンバー“Dig a Little Deeper in the Well”や“Feels Like That Again”、ジミー・フォーチュン作でアリソン・クラウドがコーラスで参加した“Closer to You”、ストリングスが美しい“Colder Than Winter”、ピンス・ギル作で自身ではヒットしなかったというイーグルスの新曲と見紛うような“Young Man's Town”や“If I Die a Drinkin'”と3曲のピンスの作品を取上げているのが興味深い。流行のサウンドに迎合することなく、楽曲のよさ、際立ったボーカル、それを引き立てるアレンジ、芯の通ったものを感じる。

●ROU-101698 DR. JOHN『Things Happen That Way』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

Funny How Time Slips Away/Ramblin' Man/Gimme That Old Time Religion/I Walk on Guilted Splinters/I'm So Lonesome I Could Cry/End of the Line/Holy Water 他全10曲

ニューオーリンズの伝説的ミュージシャン、ドクター・ジョンの遺作はウィリー・ネルソンやジョニー・キャッシュ、ハンク・ウィリアムス等、カントリー・ソングをドクター・ジョン流に仕上げた作品。ドクター・ジョンは、60年にわたる長いキャリアを通じて、数多く多くの音楽的アイデンティティを体現してきた。ニューオーリンズ・ファンク、ジャズ、R&B、ブルース、ロックンロール、そしてニューオーリンズのサイケデリック・ブードゥー等々。彼の最後のスタジオ・アルバムである『Things Happen That Way』は、彼の音楽性に新たな一面を加えている。それは、生涯を通じて親しんできたカントリー&ウエスタンである。音楽史上、最も重要な人物の一人である彼の輝かしい別れである。

●MRIA332022 THE NITTY GRITTY DIRT BAND『Dirt Does Dylan』CD (¥2,950-) ¥3,245- 税込

ニッティ・グリッティ・ダート・バンドの最新作『Dirt Does Dylan』はタイトルが示すとおりボブ・ディラン作品集。ロス・ホームズ (f)、シンガーソングライターでベーシストのジム・フォトグロ (ダートバンド最大のヒット曲“Fishing in the Dark”の作者)、ダートバンドの創設メンバーである

ジェフ・ハンナの息子で才能あふれるシンガー兼ギタリスト、ハイメ・ハンナの3人を新メンバーとして参加。レイ・ケネディをプロデュースとエンジニアに迎えてナッシュビルのRoom & Board Studioで録音。“The Times They Are A-Changin'”ではジェイソン・イズベル、スティーブ・アール、ロザンヌ・キャッシュ等が参加。2022年リリース。

■発掘、編集新入荷

●RCA60085 V.A. 『East Virginia Blues:The Appalachian Roots Of Honky Tonk』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

East Virginia Blues (the Carter Family) /Will the Circle Be Unbroken (the Monroe Brothers) /Down in the Willow (Wade Mainer, Zeke Morris) /Mary of the Wild Moor (the Blue Sky Boys) /Wildwood Flower (the Carter Family) /Prisoner's Song (Vernon Dalhart) /Constant Sorrow (Hall Brothers) /In the Hills of Roane County (the Blue Sky Boys) /Orange Blossom Special (the Rouse Brothers) /Tom Dooley (G.B. Grayson, Henry Whitter) /Short Life and It's Trouble (Wade Mainer, Zeke Morris) 他全25曲

『アパラチアン・ルーツ・オブ・ホンキートンク』と題されたヒルビリー、アーリー・カントリーの名曲を集めたコンピレーション。カーター・ファミリー、ジミー・ロジャース、ビル・モンロー、ブルー・スカイ・ボーイズを始めとしてヴァーノン・ダルハート、ラウズ・ブラザーズ“Orange Blossom Special”、グレイソン&ウィッター“Tom Dooley”等々、重要アーティストの代表曲を集めたお徳用コンピレーション。

■映像新入荷

●SNYL875805 WILLIE NELSON 『Live At Budokan』2CD+DVD (¥5,200-) ¥5,720- 税込

[CD 1]Whiskey River/Mona Lisa/Good Hearted Woman/Down Yonder/If You've Got The Money I've Got the Time/Workin' Man Blues/Help Me Make It Through the Night/Me and Bobby McGee 他全16曲

[CD 2]My Heroes Have Always Been Cowboys/Mamas, Don't Let Your Babies Grow Up to Be Cowboys/Angel Flying Too Close to the Ground/On the Road Again/Always On My Mind/Will the Circle Be Unbroken/Only Daddy That'll Walk the Line/

Who'll Buy My Memories 他全13曲

[DVD]Show Open/Whiskey River/Mona Lisa/Good Hearted Woman/Down Yonder/If You've Got The Money I've Got the Time/Workin' Man Blues/Help Me Make It Through the Night/Me and Bobby McGee/Harbor Lights/Blue Eyes Crying In the Rain/Under the Double Eagle/Blue Skies/Georgia On My Mind/All of Me/Stardust 他全26曲

Willie Nelson (ウィリー・ネルソン) 1984年に行われた伝説の武道館公演の模様を収めた『Live At Budokan』が2CD+DVDで待望の発売

日本のアーティスト

●OFKT-2022 TRI BARREL 『NOSTALGIN』CD (¥2,727-) ¥3,000- 税込

Watch What Happens/草競馬/Jay Dee's Boogie/Sugar Moon/An Affair to Remember/The Voice/Jessica/Little Rock Getaway/星めぐりの歌/My Lost Spring/Maneki-Neko/爽やかな日差しの中で/Nostalgia/Undecided 全14曲

日本の音楽シーンのトップ・ミュージシャンによるユニット、トライバレルの2ndアルバム。ペダルスティール/ドブロ奏者の尾崎博志と、カントリー/ブルーグラスをこなせるエレキ/アコギ・ギタリストとして京都から東京に移って活躍中の古橋一晃、1970年代に日本のカントリーロックに一時時代を創ったラストショー以来、さまざまなメジャーシーンで活躍、カントリー/フォーク界のベースを支えてきた河合徹三(本作ではマンドリンとパーカッションも担当)による強力なトリオ。オリジナルに加えてフォスターの草競馬や宮沢賢治の星めぐりの歌、映画音楽、スウィング・ナンバー等々。

●RC-128 FICTION TWINS PLUS(Toshio Watanabe) 『My Favorit Songs』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ブルーグラス45ではベース、シャギーマウンテンボーイズではバンジョー、そしてマンドリンを担当する渡辺敏雄、グラミーノミネートプロデューサー、B.O.M. 社長。現チャーチバックトリオのマンドリン。1960年以前のアメリカン・ポピュラー音楽の原点のひとつといえるブラザーデュオのメロディとビート、そして歌を見事に再現した前作(RC-126 ¥2,695-)に続いて、今度はブルーグラスセットでと思い立ってから10年、ギター、マンドリン、バンジョー、ドブロ、オートハープ、ベー

スと各ボーカル・パートをオーバーダブレコーディング、FIDDLEには、初山弘之、クリス・シャープ、廖学誠、ヤン・ヨハンソンの各氏の助けを借り、完成したオールド・スクール・ブルーグラス。長らく聞き覚えたスタンダード曲を中心に伝統に沿ったアレンジでという思いで録音。ボーナストラックに渡辺英之とテリー・エルドリッジ、クリス・シャープ、渡辺敏雄、アングル・ジョッシュ・グレイブスの一曲を収録。

● **SBR-2201 KAZUHIRO INABA & BLUE-GRASS RAMBLE 『Live』 2CD (¥2,727-) ¥3,000- 税込**

Blue Virginia Blues/Sweetheart You've Done Me Wrong/Keep On The Sunny Side/Amazing Grace/When My Time Comes To Go/Polka On A Banjo/Tennessee 1949/White Dove/West Virginia, My Home/Go Rest High On That Mountain/We'll Meet Again Sweetheart 他全36曲収録

稲葉和裕 (g, bj, v) & ブルーグラス・ランプル、998年の結成以来、公演通算200回を記念してリリースされたライブ・アルバム。石平祐二 (bs)、蔦川元 (f)、ランディー・コットン (bj)、伊藤創平 (m)。

月刊ムーンシャイナー特集／関連作品

[ノーマン・ブレイク祝名譽の殿堂入り]

● **PLECT-5155 NORMAN BLAKE 『Day By Day』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

祝名譽の殿堂入り、ジョン・ハートフォードのエアロブレイン・バンドやTV番組『ジョニー・キャッシュ・ショー』の専属ギタリスト、ボブ・ディランをはじめとしたセッション・ギタリストとして活躍、妻のナンシー・ブレイクとのコンビで上質のオールドタイム、トラディショナル・ストリングバンド作品を数多く残しているノーマン・ブレイクの最新作。

● **EMG-10870 BOB MINNER 『From Sulphur Springs to Rising Fawn: The Songs of Norman Blake』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ミズーリ州セントルイス出身のアコースティック・ギタリストのボブ・ミナーとゲスト・ミュージシャンとのデュオを中心に演じるノーマン・ブレイクへのトリビュート作品。ティム・スタッフォード (v, g) と "Last Train From Poor Valley" やロ

ン・ブロック (v, g) "Ginseng Sullivan"、クリス・エルドリッジ "Ridge Road Gravel (Dedicated to Tony Rice From Norman Blake)" 等、ビンテージ・ギター・ファンもお勧めの作品。

[アメリカーナのピーター・ローワン]

● **RRECD22 PETER ROWAN 『Crucial Country』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

モンローから学んだハイ・ロンサムを体現すると同時にジャンルを越えたバーサタイルな音楽性で音楽探訪の旅を続けるピーター・ローワン、サム・ブッシュ (m, f)、ジェリー・ダグラス (d) 参加の1994年のテルライドに於けるライブ音源。● SH-4035 PETER ROWAN 『Best of the Sugar Hill Years』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

あるときはビル・モンローの精神を受継ぐブルーグラス・シンガーとして又、ウッディ・ガスリーを髣髴させる放浪のシンガーとして又、自身のルーツでもあるアイリッシュからテックスメックス、レゲエ等々、様々なルーツ音楽を訪ねて回る旅を続けるピーター・ローワンのシュガーヒル時代のベスト・アルバム。あるうちにどうぞ。

● **REB-1871 PETER ROWAN 『Calling You From My Mountain』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

モリー・タトルをゲストに迎えたタイトル曲他、レベル社から2枚目となる最新作。

[NEW LOOK! NEW SOUND!]

● **MH-19102 UNSPOKEN TRADITION 『Imaginary Lines』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

ノースカロライナ州西部を本拠に活動するアンスポークン・トラディション。アパラチア生まれのインド系移民の一世でボブ・ペイズリー & サザングラスの『Live in Holland』に啓発されブルーハイウェイ『Still Climbing Mountains』の音創りに影響を受け、ブルーグラス45を見て勇気付けられたと言うサブ・サンカラン (bs) 他、同地域の人気バンド、バルサム・レンジにも共通するキャッチーなメロディと耳障りの良いコーラス、タイトな楽器ワークでチャートを賑わした "Carolina and Tennessee" や "California"。他。オーセンティックなブルーグラスのノウハウを踏襲して、幅広いリスナーに向けてのアプローチも試みていると言う印象。

[レキシントンにおけるブルーグラス小史]

●REB-1598 J.D. CROWE 『Bluegrass Holiday』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

J. D. クロウ (bj) の記念すべきデビュー作。トラッドグラスの権化、レッド・アレン (g) をリード・ボーカルに、ドイル・ローソン (m) のテナー、そしてボビー・スローン (bs) のフィドルレス4人組で創る1969年作のトラッドグラス名盤に、シングル盤として発表した2枚、“We’ll Meet Again Sweetheart/Pike County Breakdown” と、“Black Jack/You’re Not Easy to Forget” の4曲をボーナスに全16曲。

[ローランド・ホワイト]

●MH-1724 ROLAND WHITE 『Tribute To The Kentucky Colonels』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

今年の4月に惜しまれて亡くなったローランド、最後の作品。ダリン&ブルック・オールドリッジ、クリスティン・スコット・ベンソン、デビッド・グリア、モリー・タトル、ビリー・ストリングス等々、ベテラン、若手が入り混じってケンタッキー・カーネルズのナンバーを演じる。

[さぶさん没3年]

●FJSP427 渡辺三郎 『1975 セッション』 CD (¥2,500-) ¥2,750- 税込

Billy in the Low Ground/Cedar Hill/Salt Creek/Bill Cheatham/Lonesome Road Blues/Bugle Call Rag/Shenandoah Breakdown 他全22曲

KBS 京都・秘蔵音源シリーズ第3弾、ブルーグラスの世界的リジェンド、渡辺三郎、1975年のセッション録音を初CD化。京都山科のスタジオで名うてのミュージシャンと繰り広げられたブルーグラス・セッション。KBS 京都ラジオでの放送用に録音され、最良の状態で保存されていた6ミリ・テープを編集。川村 輝夫と井上 由利子監修で、渡辺三郎に加えて渡辺敏雄、鮫島敏明、久永雅史、安東昌郎、谷村順造、平井秀道、三上保、木崎豊、篠原和彦、岸本勇人、大西一由、北村謙、磯野正博、中西理(敬称略)といった現在も現役で活動する面々が参加。

[ムーンシャイナー11月号レビュー紹介作品]

●BBR-0248 TENNESSEE BLUEGRASS BAND 『The Future Of The Past』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

キャロライナ・ブルーの女性フィドラーとして注目を集めたアインスリー・ポーチャック (f) とソニー・オズボーンの最後の直弟子、リンカーン・ヘンズレー (bj)、ベテランのベテランのティム・ロウリン (m) 等により結成された期待のテネシー・ブルーグラス・バンドのデビュー作。従来のブルーグラス・ファンも安心して聞けるフレッシュで魅力的なバンドの登場は大変、喜ばしい。

●RCSI-1186 GREG GARRISON, GRANT GORDY, ALEX HARGREAVES, JOE K. WALSH 『Bluegrass and the Abstract Truth』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

元パンチ・ブラザーズのグレッグ・ギャリソン、ミスター・サンズのジョー・K. ウォルシュ (m)、グラント・ゴードイ (g)、アレックス・ハーグリーブスという面々によるプロジェクト。

●PG-1262 WILDFIRE 『Quiet Country Town』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

2000年に結成され、瞬く間にブルーグラス業界で最も話題にのぼるグループのひとつとなったワイルドファイアー。リードボーカルとギターにロバート・ヘイル、ベースにカート・チャップマン、バンジョーにジョニー・ルイス、ドブプロとボーカルにマット・デスペインに新メンバーとして才能あるマンドリン奏者、スコット・ネイピアが参加。

●MH-20152 JAELEE ROBERTS 『Something You Didn't Count On』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

ザ・グラスカルズのダニー・ロバーツの娘で、シスター・セイディのギター&ボーカルとして、デイル・アン・ブラッドレイの後釜に収まったジェイリー・ロバーツのソロ・プロジェクト。バルサム・レンジのティム・サレット (bs, d) がプロデュース、グラスカルズのクリスティン・スコット・ベンソン (bj)、元グラスカルズのジミー・マッティングレー (f)、アラン・バイビー (m)、トニー・レイ (g) という基本バンドに、ケニー&アマンダ・スミス他。コーラスで参加。

●PFR-001 THOMPSON THE FOX

『FOXTALE』2CD (¥2,727-) ¥3,000- 税込

小寺拓実が参加する異種創造音楽バンド、「きつねのトンプソン」、『Foxology』(RCSI-1174 ¥2,037)に続く第二作。小寺拓実のバンジョーと小山理恵の木琴(シロフォン)という共にアフリカ起源の楽器をフロントに手島昭英のウッドベースと吉島智仁のドラムというクアルテット編成。ディスク1ではラグタイム、ディスク2ではプロコイエフのピーターと狼をうへの善巳のフルートとあしゅら紅丸のナレーションをゲストに収録。

●LNM-2022 HAPPY TRAUM 『There's a Bright Side Somewhere』CD (¥2,254-) ¥2,480- 税込

ハッピー・トラウムの7年ぶりとなる最新スタジオ・アルバム。ハッピーのダイナミックなフィンガーピッキングと86歳とは思えない若々しい歌声を、ダロル・アンガー、ラリー・キャンベル、シンディ・キャッシュダラー、ブルース・モルスキー、ジェフ・マルダー、ジョン・セバスチャン、アダム・トラウム、トニー・トリシュカ、ジェイ・アンガーといった豪華な才能あふれる面々がバックアップ。

お勧め作

■ブルーグラス最近作／お勧め作

*** コンテンポラリー**

●GTM-2022 SHELTON & WILLIAMS 『So Much Time, So Much Love』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

バージニア州ダンビル出身のジャネット・ウィリアムスと夫でシンガー&ソングライターとしても有能なジョニー・ウィリアムスと旧友のジェイ・シェルトンによるコラボレーション。

●MH-1923 LONESOME RIVER BAND 『Heyday』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

サミー・シーラー (bj) 率いるロンサム・リバー・バンド、長年、在籍したブランドン・リックマンとバリー・リードが抜けて、アダム・ミラー (m) とカメロン・ミラー (bs) を新メンバーとして迎えた最新作『Heyday』。

●BBR-1309 DARIN & BROOKE ALDRIDGE 『This Life We're Livin'』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

IBMA アワード年間最優秀女性ボーカルを2017年から2020年まで4年連続獲得したブルック・オル

リッジと夫のダリンによる2021年作品。ホワイトのカバー“Blue Baby Now”、オークリッジ・ボーイズを迎えた“He’s Gettin’ Me Ready”他、圧倒的な歌唱力を支えるのはロン・ブロック (bj)、ステュアート・ダンカン (f)、ブライアン・サットン (g) 等の超一級揃い!!

●BBR-8766 DONNA ULISSE 『Livin' Large』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

IBMA 年間最優秀ソングライターに選ばれたドナ・ユリシーの通算12枚目。ドイル・ローソンとの“Turn My Heart”他全11曲中8曲のオリジナルに加えてロレッタ・リンのセクレッド“Harp With Golden Strings”他カバーが2曲。彼女のプア・マウンテン・ボーイズのエバン・ウィルソン (bs)、メイソン・ノレン (m)、グレッグ・デイビス (bj.tenorg) に加えて、コーディ・キルビー (g)、ステイーブン・パーウェル (f)、ネイサン・フォーセット (percussion) という面々がサポート。

●MFR-200700 AMANDA COOK 『Narrowing the Gap』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込 再入荷

フロリダ生まれで現在はバージニア州ブルーリッジ・マウンテンの麓に拠点を移して活動するアマンダ・クックのマウンテン・フィーバーからの第3作。透明感の中に力強さも感じるとも印象に残る声が魅力。伝統的なブルーグラスとコンテンポラリーのミックスで従来のブルーグラス・ファンにも満足して頂けるサウンド。

●MCR-1004 LARRY CORDLE 『Tales from East Kentucky』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 → 特価 ¥1,650- 税込

ロンサム・スタンダード・タイムのバンドリーダーとして又、ブルーグラス系ソングライターとしてリッキー・スキヤッグス“Highway 40 Blues”、アラン・ジャクソン&ジョージ・ストレイト“Murder on Music Row”他、数々のメジャー・カントリー・ヒットも手掛けるラリー・コーデルの11枚目の2018年作品。懐かしさを感じさせるブルーグラス・ファンや本来のカントリー・ファンの心をはぐちり掴んだオリジナルの数々を円熟味の増したボーカルで歌い上げる。ナッシュビルの腕利きがサポート、全曲の歌詞と本人による解説が入ったブックレット付き。

*** トラッド**

●EMG-10830 FAST TRACK 『Heartache And Trouble』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込→特価 ¥1,650- 税込

ブルーグラス・カーディナルスの流れを汲む人気バンド、ファスト・トラックの早くも三枚目となる最新作。オリジナル・メンバーのジェシ・ブロックが、ドイル・ローソンの引退を受けて残りのメンバーで結成されたバンド「オーセンティック・トラディション」に移籍した為、ニューメンバーとしてベテラン・マルチ・プレイヤーのシェイン・バートレイがマンドリンで参加。ブルーグラス・スピリッツ溢れるタイトル曲、モンロー“Mary Jane Won't You Be Min”、スタンレー“Sweetest Love”等、ストレートなブルーグラス・ファンには嬉しい内容。

●EMG-10800 RIVERBEND 『Wild Mountain Honey』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込→特価 ¥1,650- 税込

ミズーリ州から登場した非常に趣味の良いトラッド・ブルーグラス・バンド、リバーベンドが早くも新作をEMGからリリース。アンディ・ナバラの端正なモンロー・スタイルのマンドリンが魅力。オズボーンのMGM時代のタイトル曲をはじめとして、オズボーンMGM時代の“Wild Mountain Honey”、モンロー作でスタンレー・ブラザーズが取上げた“You'd Better Get Right”、バズ・バズヒー“Don't Come Home Runnin' Back to Me”、ラリー・リチャードソン&ハッピー・スミス“Nashville Jail”等々、黄金時代のブルーグラスの名曲の数々をカバー。

●SFW-40249 THE PO' RAMBLIN' BOYS 『Never Slow Down』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

トラッド・グラス一直線、ポーランプリン・ボーイズのフォークウエイズ移籍第1作『Never Slow Down』トラッド・グラス一直線、ポーランプリン・ボーイズのフォークウエイズ移籍第1作。スタンレー・ブラザーズ、ヘイゼル・ディケンズ&アリス・ジェラルド、ジョージ・ジョーンズのカバー他。

■オールドタイム／フォーク／アメリカナ最近作／お勧め作

●OLTP7715 BRUCE MOLSKY 『Everywhere You Go』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

オールドタイム・フィドラーの達人、ブルース・モルスキーを優れたギター奏者としても知られま

す。アフリカ、スカンジナビア、スコットランド、アイルランド、アメリカ等の影響を取り入れたユニークなスタイルで演じています。

■カントリー、ポップ、ロックお勧め

●LIB-6032 V.A. 『Silver Meteor : A Progressive Country Anthology』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

1980年にLPで発表された幻の名盤『シルバーメテオ』のリイッシュ。1973年、クラレンス・ホワイトが初のソロアルバムのために録音したきわめて貴重な4曲を含むLP時代の12曲に続編としてリリースされる予定だった14曲のオマケ・ボーナス・トラックが含まれた全26曲。

■発掘、編集おすすめ

●CRFCR00171 DOC WATSON 『Life's Work: A Retrospective』4CD+BOOKLET (31cm X 26cm) (¥11,000-) ¥12,100- 税込

アメリカ音楽史に金字塔を打ち立てたドック・ワトソン全キャリアからチョイスしたブックサイズの豪華CD4枚組コンピレーション作品がクラフト・レコーディングよりリリース。本作ではドックと息子のマールやビル・モンロー、フラット&スクラッグス、チェット・アトキンス、ニッティ・グリッティ・ダート・バンドとの共演、デビュー前のジャック・ウィリアムス・バンドの貴重な音源や晩年のアリソン・クラウス、リッキー・スキヤッグスとの音源を含む全101曲収録。豪華ブックレット付。あるうちにどうぞ。

●BCD-17426 V.A. 『Arthur Q. Smith: The Trouble With The Truth』2CD+Book (¥5,500-) ¥6,050- 税込

カントリーミュージックにおける知られざる偉大な物語! アーサー・Q・スミスは何百もの曲を売り、その多くは後にアーネスト・タブ、ハンク・ウィリアムス、リッキー・スキヤッグス、ミッキー・ギリ、カール・スミス、ビル・モンロー、ポーター・ワゴナー、ドリー・パートン、その他大勢のヒットとなりました! アーサー・Q・スミスが実際に書いた曲については何年も噂が絶えませんでした。アーサー・Q・スミスが実際に書いた曲については、何年も前から噂が流れていました。今、ノックスピルの研究者ブラッドリー・リーヴスとウェイン・ブ

レッドソーによる124ページの本で、その物語が明らかにされます。アーサー・Q・スミスのデモを含む、知られているすべてのレコーディングと、多くの貴重な写真を収録。

●FW-31072 TOM MORGAN 『Bluegrass with Family and Friends』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

カントリー・ジェントルメンのオリジナル・メンバー、シンガー&マルチ・インストルメンタリストでブルーグラス及び楽器製作にも深い知識を持つトム・モーガンが1963年にレッド・アレン、フランク・ウェイクフィールド、ビル・エマーソン等と残してお蔵入りしていた6曲の録音と、1982年に家族や友人と共に録音した音源。

●SF-40038 VARIOUS ARTISTS 『Mountain Music Bluegrass Style』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

1959年に発表されたあまりにも有名なフォークウェイズ作品のCD化。しかも故アール・テイラー等の未発表曲四曲のオマケ付!!この作品が当時の米国北部学生達や日本の60年代の学生等に与えた影響は測り知れない程大きいのだ。まずはアール・テイラー、ドン・ストーパー、ボブ・ベイカー、スマイリー・ホプス、チャビー・アンソニー、その他、本物の50年代ローカル・ブルーグラスを存分にお楽しみ下さい。マイク・シーガーの素晴らしい編集である。

●PSMN-1/2 PETE SEEGER 『IN OSAKA 1967』2CD (¥2,500-) ¥2,750- 税込

日本のフォーク・ブームの火付け役となったピート・シーガー(当時48歳)、1967年10月11日の大阪フェスティバルホールに於けるコンサートのライブ音源集。在庫限り。

■映像おすすめ

●RCSI-BGCS 『BLUEGRASS COUNTRY SOUL DVD+BLU-RAY COMBO-SET』(¥8,200-) ¥9,020- 税込

1971年のキャンプ・スプリングのフェスを収めた映画『ブルーグラス・カントリー・ソウル』完成から50年を記念した4K画面レストア版。DVDとBLU-RAYに本編には含まれなかったボーナスDVDを加えたコンボ・セット。アール・スクラッグス、オズボーン、スタンレー、カントリー・ジェントルメン他、豪華出演陣の脂の乗った演奏を収めた映画本編90分に

加えて、本編にフレッド・バーテンスティンによる解説のナレーションを加えた物、そして30分のメイキングのドキュメンタリー映像。43分の今回新たに収録されたリッキー・スキヤッグス、ビル・エマーソン、大塚章、ロニー・レノ、ミッシー・レインズ他、関係者へのインタビュー映像。(DVDおよびBlu-ray)。今回の為の予告編、ボビー・オズボーンへのインタビュー音源。ボーナスDVDとして最新のデル・マッカーリー、サム・ブッシュ、J. D. クロウ、エバレット・リリーJr.へのインタビューと写真がセットになっています。

■インストお勧め

●FW-31056 DAVID AND BILLIE RAY JOHNSON 『Bluegrass』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

マルチ・プレイヤーとして知られるデビッド・ジョンソンが父親のピリー・レイ・ジョンソン(1929-2013)と録音した大スタンダード・ブルーグラス・インスト集。父親ピリーのリズム・ギターをバックにデビッドがフィドル、バンジョー、マンドリン、ギター、ベースでビル・モンローやアール・スクラッグス、有名フィドル・チューンを披露、そのきっちりとした仕事ぶりは後のスタジオ・セッションマンとしての片鱗が窺える。正しいブルーグラス・インスト集。

●WH-64198 V.A. 『Appalachian Pickering Society』CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

スリー・フィンガーとクロウハンマーのコラボレーションが美しいベラ・フレック&アビー・ウオッシュバーンや、ソロで世界を創るクリス・シーリ、マルチプレイヤーぶりを見せつけるブライアン・サットン他、ステュアート・ダンカンやダン・ティミンスキラのブルーグラス・スーパーピッカーから、ダーク・パウエルやアート・スタンパー&ティム・オブライエンらのオールドタイム、そしてアリサ・ジョーンズのハンマー・ダルシマやデビッド・シュノーファーのマウンテン・ダルシマ等々、さまざまなアーティストがアパラチアの心象風景を描く特別企画作品。

楽器関連作品

*** バンジョー**

●MCR-005 ALAN MUNDE & BILLY BRIGHT

『ES MI SUERTE』 CD(¥2,450-)¥2,695-税込

70年代にウエスト・コーストから登場してロック・ファン注目の集め、特に日本やヨーロッパで人気を博したカントリー・ガゼットのパンジョー、アラン・マンデ(bj)とテキサスのトゥー・ハイ・ストリングバンドで活躍したビリー・ブライト(m, mandola, g)との2作目となる共演アルバム。ガゼット・ファンには溜まらないアラン・マンデ節炸裂の“Dapple Patti”、マック・ワイズマンやセルダム・シーンも取上げた有名曲をマンデ・スタイルで演じる“By the Side of the Road”、前衛的なソロをツイン・パンジョーで演じる“Going Bodmin”、ラストのゆつたりとした“Goodnight Irene”で眠りに誘う。落ち着いた大人の趣のインスト集。

●PC-1263 V.A. 『Bluegrass 2022』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

1995年に始まったスコット・ベスタル(bj)を中心に超絶テクニシャンを集めてインストルメンタル曲を演じるパインキャッスルの人気インストルメンタル・シリーズの最新作。ランディ・コアズ(d)、ティム・クラウチ(f)、コディ・キルビー(g)、バイロン・ハウス(bs)、今回の新趣向、14歳でIBMAのキッズ・オン・ブルーグラスに参加、現在21歳のジョナ・ホートン(m)が参加。グリマン“EMD”、ビル・エマーソン“Welcome To New York”、トニー・ライス“Tipper”他。

*** マンドリン**

●JSRS-13 JOHNNY STAATS & THE DELIVERY BOYS 『Time Moves On』 CD (¥2,450-)¥2,695- 税込

Never Mind The Mule/Time Moves On/Cuz' In Barry And The Chemical Valley Boys/Big Coal River/Odie'S Last Stand/Rider/Hannah'S Lullabye/When I Leave This World/Sneak'N Deacon/Not Holding Your Hand

ジョニー・スターツが自身のバンドを率いて発表した2013年の作品。目まぐるしい音使いのハイテンション・インストからセルダム・シーンも取り上げたグレイトフル・デッド“Rider”、一転してメロディアスな“Hannah'S Lullabye”等々、唄物6曲インスト4曲という構成。

*** フィドル**

●CO-2705 KENNY BAKER 『Master Fiddler』 CD(¥2,450-)¥2,695- 税込

最高のブルーグラス・フィドラー、ケニー・ベイカーの68年から80年代までの素晴らしいカウンティ録音のコンピレーション。彼が生み出した数々のブルーグラス・フィドル・チューン、それはトラッドな曲を元に独自の美学で組み立てられた見事なメロディー・ラインが感動的である。全20曲、歴代のブルー・グラス・ボーイズを始め、サム・ブッシュ、ボビー&ソニー・オズボーン、バック・ホワイト等々、素晴らしいリズム隊も聞き逃さない。是非、一枚は持っておきたいです。

●RCSI-1177 V.A. 『THE JOHN HARTFORD FIDDLE TUNE PROJECT VOLUME 1』 CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

ジョン・ハートフォードのオリジナル・フィドル曲を演ずるプロジェクトの第一弾。現在のブルーグラス、アコースティック・シーンの名うてのミュージシャンを集めて、オールドタイム・フィドルからニューグラス・ムーブメントを主導したジョン・ハートフォードの音楽スタイルが継承されています。

●EMG-10420 STEVE DAY 『Fiddle Man』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込→特価 ¥1,650- 税込

ファスト・トラックのフィドラー、スティーブ・デイのソロ・アルバムはボーカル物6曲とインスト4曲の上質のトラッド・グラス集(バック・オウエンズとグレン・キャンベルの2曲を含む)デビッド・パームリー(g)に、エルマー・バーチェット(bj)、ダニー・バーンズ(m)、マイク・アングリン(bs)のバンドを軸に、ロニー・マッカーリー、ラリー・スティーブンソン、グレン・ダンカンらがゲスト。ケニー・ベイカー以来のモノロー美学に準じるフィドル・スタイルが楽しめる。

*** ドブロ**

●TAK-8914 MIKE AULDRIDGE 『Dobro / Blues and Bluegrass』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ブルーグラス・インストの歴史に残る大名盤。ドブロという楽器の未来を根底から変えた1972年発売『Dobro』と1974年発売『Blues and Bluegrass』の2枚のLPがCDになったもの。

* ハーモニカ

●SPCD1452 MIKE STEVENS 『Breathe In The World Breathe Out Music』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

ジム & ジェシーのバージニア・ボーイズでハーモニカ・プレイヤーとして活動、その後、35年以上にわたってソロで活動を続けるマイク・スチーブンスのジャンルを越えた最新作『Breathe In The World, Breathe Out Music』。

* ギター

●JW-2019 JAKE WORKMAN 『Landmark』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

リッキー・スキヤッグス & ケンタッキー・サンダーのリード・ギタリスト、ジェイク・ワークマン、待望のソロアルバム。スチュアート・ダンカン (f)、シエラハル (m)、ラス・カーソン (bj)、ジャスティン・モーゼス (d) 他、豪華なオールスターミュージシャンによる典型的なブルーグラスを中心に、アイリッシュ、スウィング等、素晴らしいパフォーマンスが楽しめる。

●EMG-10665 BOB MINNER 『There & Back & Back Again』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 → 特価 ¥1,650- 税込

ボブ・ミナーのセカンド・アルバム。ここでは彼のアコースティック・ギターに加えて、ロブ・アイクス (d)、アンディ・レフトウィッチ (m, f)、マーク・フェイン (bs) を迎えて、ラス・バレンバーグにも通じるブルーグラス、ジャズ、ラテンフレーバー溢れる曲等々、上質のアコースティック音楽を創り上げている。

●SLCD-1534 西村ケント 『Fingerstyle Solo Guitar Songs』 (¥2,273-) ¥2,500- 税込

2003年、大阪生まれの18歳、12歳の時にデビュー・アルバム『ファースト・ステップ: First Step』を京都のインディーズ・レーベル、Slice of Life Records から発表したフィンガースタイルのギタリスト、西村ケントの4作目となるアルバム。オリジナル“Midnight in Bogota”他、クイーン、マイケル・ジャクソン、ノラ・ジョーンズ等、名曲の数々をソロ・ギターにアレンジ。

近日入荷

●MFR-221014 AMANDA COOK 『Changes』

CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

Another Highway This Time/Carried Away/Ready For A Bluer Sky/Look Me Up By The Ocean Door/Back To My Home/Stars/Walk The Way Of Light/Ohio/Things That Matter Most/Lay Me To Rest 全10曲

フロリダ出身で。現在はバージニアに居を移してフル・ツアー・バンドを率いて活動するアマダ・クックのマウンテン・フィーバーからの4作目。フロリダ時代からの盟友、キャロラインナ・ファンリーロップ (bj)、トロイ・ブーン (m)、ブラディ・ウオーレン (g)、ジョージ・メイソン (f)、ジョシュア・ファウル (bs) というメンバーに加えてアaron・ラムジーが“Stars” にギターで参加。本作にはシングルとしてリリースされたスザンヌ・コックスとシドニー・コックス作“Look Me Up By The Ocean Door”、トム・ジュッツとマーク・フェインの“Another Highway This Time” 他全10曲を収録。

書籍、教則もの

●TIM-1 EARL SCRUGGS 『Mercury Sessions 1』 Tab ¥ (1,000-) 1,100- 税込

●TIM-2 EARL SCRUGGS 『Mercury Sessions 2』 Tab ¥ (1,000-) 1,100- 税込

●TIM-3 EARL SCRUGGS 『Foggy Mountain Jamboree』 Tab ¥ (1,000-) 1,100- 税込

●TIM-4 EARL SCRUGGS 『Kings of Bluegrass』 Tab ¥ (1,000-) 1,100- 税込

日本のアール・スクラッグス研究家の故津田敏之氏が私家版で出していた完全コピー集のリプリント判。アール・スクラッグスのフラット&スクラッグス時代の全録音の可聴部分をバックアップを含めてオリジナルLP順にタブ譜化した小冊子。TIM-1はマーキュリー録音の前半。TIM-2はマーキュリー録音後半、TIM-3はアルバム『Foggy Mountain Jamboree』、“TIM-4”は『Kings of Bluegrass』の計4冊)がある。スクラッグス虎の巻!

●BLUEGRASS FIDDLE MINUS ONE (MFD-0206) フィドル用 TAB BOOK+CD (¥3,000-) ¥3,300- 税込

●BLUEGRASS BANJO MINUS ONE (MFD-0207) バンジョー用 TAB BOOK+CD

(¥3,000-)¥3,300- 税込

●BLUEGRASS MANDOLIN MINUS ONE(MFD-0208) マンドリン用TAB BOOK+CD (¥3,000-)¥3,300- 税込 収録曲(各巻共通)

フェスやジャムで最もよく取り上げられる有名曲を吟味。デモ演奏、ソロパートのみの演奏、マイナスイワン(カラオケ)演奏 TAB譜(Bluegrass Fiddle Minus One, MFD-0206 は譜面と連段)譜面通りに弾くもよし、自分なりにアレンジして弾くもよし自宅でバンド練習ができます。Jimmy Akazawa と渡辺敏雄がプロデュース、ステイ・ホームのお供に!!

楽器、その他……

●VN-30 DORFLER VIOLIN VOW (¥30,000-) ¥33,000- 税込

デルフラーVN30、バイオリン弓取扱再開しました。MADE IN GERMANYでこの作りでこの価格です。バランスの良さが特徴です。他、オールド・バイオリンも取扱中です。弓の毛替え他、メンテナンスも取扱中。なんなりと御相談下さい。

●MISC-NP2 NATIONAL 『Finger-Pick PAT. No. 1787136 U. S. A.』(¥550-)¥605- 税込

定番、戦前のオールド・ナショナルの復刻版フィンガーピック。ニッケル・シルバー素材厚み0.025インチ、No. 1787136の特許ナンバーの刻印入り、こちらも永遠のスタンダードです。ディレーションの変更に伴い止む無く価格改定させて頂きました。

●MISC-0030 GROVER BANJO BRIDGE 5/8 (¥2,400-)¥2,640- 税込

GIBSON社純正ブリッジに採用されていたグローバー社ミンストレル。ブリッジ5/8インチ、久々に入荷しました。3本足でメイプル材の上にエボニー・トップというブルーグラス・バンジョーの永遠のスタンダードです。

●MISC-5THN =BANJO 5弦用釘(¥150-) ¥165- 税込

鉄道模型用の犬釘です。少し加工が必要ですがブルーグラスバンジョープレイヤーのスタンダード。簡単なインストラクションとスペア用も含めて10本入りです。

●MISC-SBMP 『秋元慎シグネチャー・マルチカラーピック』(本体¥250-) ¥275- 税込

旧グリスマン・ピックのマルチカラーのピック、ご要望に応じて特注しました。角の取れたトライアングル・シェイプでピッキング・ノイズが軽減、弦に対して深目に当てれば楽器本来のウッディなトーンが引き出せます。

輸入雑誌

*** ブルーグラス・アンリミテッド誌**

●BU-22/11 2022年11月号 ¥1,100- 税込

ジョン・ハートフォード・トリビュートを発表したサム・ブッシュ、注目のストリング・バンドのホウクテイル、ダロル・アンガー・インタビュー、スティルハウス・ジャンキーズ、黒人バンジョー・プレイヤーのトレイ・ウェリントン、タレント名鑑他。

●BU-22/10 2022年10月号 ¥1,100- 税込

ブルーグラス時代のキース・ホイットリー特集、ドワイト・ホイットリー、IBMAブルーグラス名誉の殿堂入り「ポール・ムーン・マリンス、ノーマン・ブレイク、ピーター・ローワン」、フォーリン・ランダース(タビサ&デビッド・ベネディクト)、ドナ・ヒューズ、ゴールド・トーン・バンジョー「ブルーグラス・ハート」他。

●BU-22/09 2022年9月号 ¥1,100- 税込

ブルーグラス・パワー・カップル、ウェイン・ベンソン&クリスティン・スコット・ベンソン、マンドリン・プレイヤーでパタクセント・レーベル主宰のトム・ミンティ、マスター・バンジョー弾き=グレッグ・デイビス、テネシー・ブルーグラス・バンドのフィドラー=アンズリー・ポチャック、フランク・ポインデクスター&ライス・ブラザーズ他。

月刊『ムーン・シャイナー』

●MS-4001 2022年11月号 (通巻469号) ¥550- 税込

第33回2022年IBMAブルーグラス・アワード、アメリカーナ・アーティストとしてのピーター・ローワン(70年代後半~90年代)、ノーマン・ブレイクについて私が知っている幾つかの事柄(茶色い髪のベッキーと西洋人参採りのサリバンの物語)、ケンタッキー州レキシントンにおけるブルーグラス小史

Part1、New Look New Sound No.8 アンズポークン・トラディション『Imaginary Lines』/秋元慎…23、ハーシャル・サイズモア追悼、書評『Mandolin Man: The Bluegrass Life of Roland White』、さ

ぶさんの没後3年に寄せて、第1回オートハープ・フェスティバル、学生ブルーグラス・プロファイル #111 丸井駿弥(京都大学)、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ&フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

●MS-3912 2022年10月号 (通巻468号)

¥550- 税込

祝ブルーグラス名誉の殿堂入りピーター・ローワン、アメリカナ・アーティストとしてのピーター・ローワン、ブルーグラス名誉の殿堂入りポール・"ムーン"・マリノズ、クロウフェスに行ってきた、アーニャ・ヒンクル & 佐竹晃 "Coming Home"、きつねのトンプソン 2nd アルバム『FOXTALE』、ワイアット・エリス「私のブルーグラス物語」、ハッピー・トラウム トラディショナル・筋の音楽人生と珠玉の最新アルバム、韓国のカントリー・ゴンバン、ブルーグラス・イン・ラ・ロシエルへ、How to Play Bluegrass #45 (番外編) バンジョーTAB譜 (#202210) "Breakin' It Down"、New Look New Sound No.7 「ジェイコブ・ジョリフ・バンド」、私のマンドリン遍歴「中西強」、オンライン・ブルーグラス・フェスティバル、学生ブルーグラス・プロファイル #111 丸井駿弥(京都大学)、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ&フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

●MS-3911 2022年9月号 (通巻467号)

¥550- 税込

第50回宝塚フェスを終えて、サーカス・ナンバー・ナイン、「ブルーグラス・ランブル200回公演達成」を前に、第33回IBMAアワード最終ノミネーズ、さよなら最後のリリーピッキン・パーティー、第9回 0 Sister Jamboree 報告、全国イベント便り:第34回ラッキー★フェス@札幌石山 2022、なんで青梅でブルーグラスコンサート?、第26回 飯田高原フェスを終えて、岩井宏トリビュート無事に開催されました。私のマンドリン遍歴、The National Old Time Fiddlers' Contestに参加して、学生ブルーグラス・プロファイル #110 細川晃史(名古屋学芸大)、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ&フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

B.O.M. ご利用方法

ビー・オー・エムのニュースレターはどなたでもご

利用いただけます。ご注文をお待ちしています。

- 1) このニュースレターで紹介する商品は、ニュースレター発行時点で、すべて在庫しています。
- 2) ハガキやお電話、ファックス、Eメール等で、6桁お客様コード番号とお名前と共に、ご希望の商品コードをお知らせ下さい。
- 3) 通常ご注文から1週間以内にはお届けします。ただ、レター掲載時には十分な在庫を心掛けていますが品切れになった場合、再入荷を期して発送が遅れる場合もありますのでご了承ください。
- 4) 基本送料は下記の通りです。CD/DVD 全国均一、2枚まで¥250-、3枚以上、もしくは¥8,000-以上お買い上げの場合、送料全国無料!! (ただし、特定地域、特定商品などについては、別途加算の場合があります。お問い合わせ下さい)
- 5) お支払は、品物を受け取られてから1週間以内に同封請求書(代金+送料+消費税)をご確認の上、郵便振替や銀行振込でお願いします。

●郵便振替=01160-8-74352

●三井住友銀行・宝塚支店=普通1229492 か)ビー・オー・エム・サービス

●池田銀行・宝塚支店=普通2330116 か)ビーオーエムサービス 宛て

●ペイペイ銀行 本店営業部(ホンテン) 普通預金 店番号-口座番号 001-1340424 か)ビーオーエムサービス

●Visa, Master Card, AMEX, Expressでのお支払いはご注文時に電話でもお伺いいたします。

●商品、請求書の到着後PayPal を通じてクレジットカード(VISA, Master Card, Amex, JCB)でのお支払いも出来ます。e-mailで請求書及びお支払いURLをお送りしますのでご注文の際毎にお申し出下さい。

PayPalのリンク(<https://www.paypal.me/bomservices>)からお支払いも出来ます。

●ビー・オー・エム・サービスのホームページでは随時、最新入荷案内やニュースを更新しています。ニュースレター、在庫リスト、ムーンシャイナ誌バックナンバーなども紹介しています。最新情報の更新案内をメールでご希望の方はお申し出ください。

〒665-0842 宝塚市川面6-5-18

株式会社ビー・オー・エム・サービス

(phone)0797-87-0561 (fax)0797-86-5184

info@bomserv.com <http://bomserv.com>