

[新入荷 & お勧め作品]

2015年6月1日

[話題作新入荷]

REB-1858 BIG COUNTRY BLUEGRASS 『Country Livin'』CD(本体¥2,450-)¥2,646-

The Bluefield West Virginia Blues/Easy Memories/Country Livin'/The Cotton Mill Song/A Heart Is Like A River/The Hound Dog From Harlan/Just An Old Friend/Hold Me Closer Jesus/Old Blue River/Till I Met You/The Boy From The Country/Snow White Grave/My Lonely Heart 全13曲

バージニア州マウス・オブ・ウィルソンというブルーリッジのど真ん中を拠点に、ジミー・マーチンの有名なインストの曲名を拝借して、'80年代にトミー(m)&テレサ(g)・セルズによって結成されたビッグ・カントリー・ブルーグラスのレベル移籍第3作。現在は素晴らしいボーカルを聞かせるエディ・ギル(g)、元サニー・マウンテン・ボーイズのリンウッド・ランスフォード(bj)、テネシー州マンドリン・チャンピオンでリン・モリス・バンド他で活躍したベテラン、ティム・マクロウリン(f)、バージニア州ゲイラックスのトニー・キング(bs)というメンバーで非常に質の高いオールドスクール・ブルーグラスを聞かせる。

SONY510135 V.A. 『Orthophonic Joy: The 1927 Bristol Sessions Revisited』2CD (本体¥2,750-) ¥2,970-

I'm Redeemed-Doyle Lawson & Quicksilver/Bury Me Beneath the Willow-Emylou Harris/Black Eyed Susie-Marty Stuart/When They Ring Those Golden Bells-Dolly Parton/The Storms Are On the Ocean-Ashley Monroe/Sweet Heaven When I Die-Steve Martin and the Steep Canyon Rangers/Where We'll Never Grow Old-The Church Sisters/In the Pines-Brad Paisley & Carl Jackson/The Wandering Boy-Sheryl Crow/Train on the Island-Larry Cordle & The Virginia Luthiers/Johnny Goodwin-The Girl I Left Behind-Jesse McReynolds & Carl Jackson/Shall We Gather at the River-The Chuck Wagon Gang & The Orthophonic Choir 他全37tracks

カーター・ファミリー、ジミー・ロジャースを輩出した『プリストル・セッションズ』(1927年)をカントリーやポップ・シーンの有名スターが再演するという超話題盤。2014年にバージニアとテネシーの州境の町プリストルに、スミソニアン財団の下” Birthplace of

CountryMusic Museum ”がオープンしたことを記念して企画されたコンピレーション。プリストルが”カントリー・ミュージック生誕の地”として知られるきっかけとなった歴史的レコーディング『プリストル・セッションズ』(1927年)を、現役で活躍するヴィンス・ギル、ドリー・パートン、マーティ・スチュワート、シェリル・クロウ、アシュリー・モンロー(ピストル・アニーズ)、ブラッド・ベイズリー等、錚々たるアーティストが再録音したコンピレーション。

RCSI-1134 MERLE HAGGARD & MAC WISEMAN 『Timeless』CD (本体¥2,750-) ¥2,970-

If Teardrops Were Pennies/High On A Hilltop/I Wonder How The Old Folks Are At Home/I'll Be All Smiles Tonight/Learning To Live With Myself/Jimmy Brown The Newsboy/Mama Tried/Sunny Side of Life/Bringing Mary Home/Tis Sweet To Be Remembered/Old Christian Soldiers/Lord Don't Give Up On Me/Hold Fast to the Right 全13曲

1925年5月23日生まれ、先月90歳の誕生日を迎えて今なお、現役のシンガーとして活躍するマック・ワイズマンと、ジョージ・ジョーンズ亡き後、正統派カントリーの最高峰、マール・ハガードが2012年に録音、長らく発売が待たれていたアルバムが漸く、クラッカーバレル限定で発売された。元マールのバンド、ストレンジヤーズのメンバーとしても活躍、マールとの繋がりも深いロニー・レノのプロデュースの下、マーティ・スチュアート(m)、カール・ジャクソン(g)、ロブ・アイクス(d)、オウブリー・ヘイニー(f)、アンディ・レフトウィッチ(f,m)、ベン・アイザック(bs)、クレイグ・ダンカン(autoharp,hammer dulcimer)、ハリー・スティンソン(drums)、ソニア&ベッキー・アイザック、ピンス・ギルがコーラスで参加。上質のアコースティック・サウンドに鉄壁のコーラス、二人の表現力豊かで味わい深い歌の数々を支える。お馴染みの名曲揃い、マックの艶やかな声とマールのナチュラルで心に響く唄いまわしのたくみさはに驚嘆する。

WR-8336 MAC WISEMAN 『Songs from My Mother's Hand』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-[再入荷]

「心からの歌声(Voice with a Heart)」と称されるマック・ワイズマンが90歳にして、おそらく生涯最高傑作。

RCSI-1131 DAILEY & VINCENT 『Alive in Concert』DVD(本体¥4,500-)¥4,860-

We Are All Here to Learn/I Will Leave My Heart in Tennessee/Nine Yards 4.Simple Man/Mississippi River/Oh Baby Mine/Elizabeth/Alabama Blue/I Believe/Cumberland River/Beyond Romance/American Pride/Till They Came Home/Less of Me 他全21トラック

RCSI-1132 DAILEY & VINCENT 『Alive in Concert』CD(本体¥2,950-)¥3,186-

We Are All Here to Learn/I Will Leave My Heart in Tennessee/Nine Yards/Simple Man/Mississippi River/Oh Baby Mine/Elizabeth/Alabama Blue/I Believe/Cumberland River/Beyond Romance/American Pride/Till They Came Home/Less of Me(全15曲)

デイリー & ピンセントのライブ・コンサートがクラッカーバレル限定でDVDとCDで同時発売された。CDの方は14曲、DVDの方はCD未収録曲やバンド紹介、バックステージの様子やデイリー & ピンセント・ストーリー他、ボーナス映像も含まれている。詳細は次号のニュースレターにて。

PATUX-268 SPRINGFIELD EXIT 『That Was Then』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

なんと！1980年代を席巻したジョンソンマウンテンボーイズのメンバーが3人、トム・アダムズ(bj)、デビッド・マクローリン(md)、マーシャル・ウィルボーン(bs)!!

その3人にリンダとデビッドのレイ夫妻のボーカルとギター。“Some Old Day”“I've Endured”“Till the Rivers All Run Dry”ほか、フィドルレスの4人の楽器が見事にリンダの、実に素直な、メチャ上手ボーカルをキッチリと支える。トムのバンジョー、歌に見事に溶け込むその様は至福……。趣味のいい女性ボーカルと心優しい男たちの真綿にくるまれたブルーグラスサウンドをゆっくりと味わってください!!

ROU-36378 DELLA MAE CD(本体¥2,450-) ¥2,646- 近日入荷

Boston Town/Rude Awakening/Can't Go Back/For the Sake of my Heart/Good Blood/To Ohio/Shambles/Take One Day/Long Shadow/No Expectations/High Away Gone 全11曲

ボストンから登場した女性ブルーグラス、期待の星、デラメイの第二作。

WC-2015 WARREN & CUSHMAN 『Purely Instrumental』CD(本体¥2,450-) ¥2,646- 近日入荷

Back To Foggy Mountain/Peelin' Taters/Brushfire/Charleston #2/Lonesome Reuben/Warren'S Reel/Old Dubberchase/Charleston #1/Way On Down The Road/Sippin' The Whiskey/Bear Creek Hop/Old Liberty/Liza Jane 全13曲

フラット&スクラッグスのカバーバンド、アールズ・オブ・レスターの鍵となるジョニー・ウォーレン(f)とチャーリー・クシュマン(bj)の第3作。ケント・ブランドン(bs)、マイク・パブ(bs)、ジェリー・ダグラス(d)、ブライアン・サットン(g)、デル・マッカーリー(g)。

[オールドタイム新入荷]

BORL-235 JAYME STONE 『Jayme Stone's Lomax Project』CD (本体¥2,750-) ¥2,970-

Lazy John/Before This Time Another Year/Shenandoah/Goodbye Old Paint/Sheep Sheep Don'tcha Know The Road/I Want To Hear Somebody Pray/T-I-M-O-T-H-Y/Hog Went Through The Fence Yoke And All/What Is The Soul Of Man/Now Your Man Done Gone/The Devil's Nine Questions/Bury Boula For Me/Julie And Joe/Susan Anna Gal/Maids When You're Young/Prayer Wheel/Old Christmas/Whoa, Back Buck/Lambs On The Green Hills全19曲

カナダの音楽賞の最高峰、ジュノ・アワードで、ソロアルバム『The Utmost』で2008年の最優秀インストアルバム、2009年には2008年には『Africa to Appalachia』(with Mansa Sissoko)で最優秀ワールド・ミュージック・アルバムの受賞経験を持つバンジョー・プレイヤー、ジェイム・ストーンは最新作はフィールド・レコーディングの分野でフォークリバイバルに多大な貢献をしたアラン・ロマックスの残した膨大な録音から選りすぐって、アパラチアからカリブソまで、ティム・オブライエン、ブルース・モルスキー、ジュリアン・レイジ、ブリタニー・ハース、マーガレット・グラスビー等を迎えて新しい解釈で聞かせる。52頁にも及ぶ豪華なブックレット付。トニー・トリシュカに指示したと言うパーサタイルなバンジョーを中心にジョン・ハートフォードが晩年に確立した原点帰帰による古くて新しいストリングバンド音楽に通じる非常に素晴らしい上質のサウンドが堪能できる。

[カントリー新入荷]

BH-515 BOB MANNING & KIMBERLEY MURRAY 『Misery Rich』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

Misery Rich, Whisky Pour/I'D Just Love To Lay You Down/I Heard Mama Talking To Jesus/Paying For My Memories/Between China And Home/The Cowboy Rode Away/I Trust You/Longing To Be/Figment Of My Imagination/I Hear Her Crying/Four Fingers Of Whiskey/Your Bottle Called Me/No One To Blame (Ode To Gary Stewart) 全13曲

バック・オウエンスのベイカーズ・フィールド・サウンドとテキサスのスウィング&シャッフルを兼ね備えたホンキートンク・ロードショーなるバンドを率いて活動するボブ・マニングとテキサス・カントリーの歌姫、キンバリー。マーレーによるフィドル、ベダルスチール、ピアノ、バリトン・ギター、ベース等々、典型的な王道カントリーのサウンドに乗った ストレートな男女デュオ、コンウェイ・トゥッティのカバー "I'D Just Love To Lay You Down" 他、オリジナル曲が魅力的。

OR-1590 MALPASS BROTHERS CD(本体¥2,450-)

¥2,646-

A Death In The Family/Which One Is To Blame/It'll Be Me/Learn To Love Me Too/Hello Walls/Begging To You/Here In Alberta I'll Stay/I Met A Friend Of Yours Today/Baby, We're Really In Love/I Found Someone To Love/I Just Don't Like This Kind Of Livin'/Satan and the Saint 全12曲

マール・ハガード、マーティ・ロピンス、ハンク・ウィリアムスを髣髴させるクリス&テイラーによるマルパス・ブラザーズ、アダム・ステフィヤダリン&ブルック・オールドリッジのブルーグラス系のリリースでも知られるオーガニックからの発売。レトロな音楽を演じているというより彼等の存在自体がレトロな雰囲気を出している。イマドキでは無いクラシック・カントリーが楽しめる。

RCSI-1133 HANK WILLIAMS JR. 『Hank Jr. Sings Hank Sr.』 CD(本体¥2,950-)¥3,186-****

There's a Tear In My Beer (with Hank Williams)/Kaw-Liga/Ramblin' Man/Honky Tonkin'/Move It On Over/Low Down Blues/Mind Your Own Business (featuring Reba McEntire, Willie Nelson, Tom Petty, Reverend Ike)/You're Gonna Change Or I'm Gonna Leave/Long Gone Lonesome Blues/If The Good Lord's Willin' (And the Creeks Don't Rise)/Never Again Will I Knock On Your Door/Family Tradition-Hey, Good Lookin' (Live Medley) 全12曲

クラッカーバレル限定、偉大なる父を持つが故に独自のスタイルを確立したハンク・ウィリアムスJr. による、父親ハンクSr. ソング集。現代のテクノロジーを駆使して親子デュオをフィーチャーした"There's a Tear In My Beer"に始まって、サザンロック調のサウンドにハンク・シニア譲りの哀調のあるファルセットが響く“Kaw-Liga”、“Ramblin' Man”、スライドを駆使してカントリー・ブルースのスタイルで演じる“Long Gone Lonesome Blues”、レバ・マッキンタイアやウィリー・ネルソンも加わった“Mind Your Own Business”等々、ハンクの代表曲を収録。

DW-1064 ANITA STAPLETON『A Place in My Heart』 CD+DVD(本体¥2,450-)¥2,646-****

Someone Had To Teach You/There Won't Be Anymore/Old Heartaches/What a Way To Live/I'll Miss Missing You/I Want To Hear It From You/In My Baby's Arms Again/Just Someone I Used To Know (feat. Gene Watson)/Your Old Used To Be/You've Still Got a Place In My Heart 全10曲

ナッシュビルのダウンタウンにあるアーネスト・タブ・

レコードショップでテキサス・トルバドールズの伝説的ギタリスト、レオン・ローズと共にレギュラーで出演していた実力派女性シンガー、アニタ・ステイブルトン、バック・オウエンス、レイ・ブライス、バーバラ・マンドレル、ドン・ウィリアムス、コニー・スミス等に影響を受けたという彼女のクラシック・カントリー作品。ジーン・ワトソンとのデュオで“Just Someone I Used to Know”こちらはDVDにも収録されている。ジョージ・ストレイトの“Someone Had To Teach You”、チャーリー・リッチのヒット曲でエルビス・コステロのカントリーアルバムでも取り上げていた“There Won't Be Anymore”、ラリー・コーデル他による“Old Heartaches”、ウィリー・ネルソンの1960年のシングルで後にジョニー・ブッシュやマーク・チェスナットでヒットした“What a Way To Live”、レイ・ブライス“I Want To Hear It From You”、コニー・スミスやジョージ・ジョーンズ、ブルーグラスではラリー・ステイブンソンが取り上げていた“In My Baby's Arms Again”、ジャック・クレメンツ作、ドリー・パートン&ポーター・ワゴナーの“Just Someone I Used To Know”ではジーン・ワトソンとのデュオで。ファロン・ヤングの1960年のヒット“Your Old Used To Be”、レオン・ペイン作でジョージ・ジョーンズ、ディーン・マーチン、ロニー・ミルサップ他、数多くカバーされている“You've Still Got a Place In My Heart”の名曲揃いの全10曲、ジーン・ワトソンとのデュオ含む2曲のミュージック・ビデオとメイキングの映像付。

[映像新入荷]

SMO-7185 VARIOUS ARTIST『Sing Out! Icons of Folk』 DVD(本体¥3,600-)¥3,888-****

Hosted by Loudon Wainwright III, SING OUT! ICONS OF FOLK is a nostalgic one-hour special celebrating some of the greatest acts in folk, including Bob Dylan, The Byrds, Peter, Paul & Mary, John Denver, James Taylor and The Mamas & The Papas. From traditional ballads, to songs of protests and parodies, to songs about life and love, the program explores how folk provided the soundtrack to an era of political, social and counter-cultural changes.

50年代から70年代に掛けてフォーク・ミュージック・シーンから生まれた大スターの貴重な映像を集大成、ボブ・ディラン、ママス&パパス、サイモン・シスターズ、ピーター・ポール&マリーwithジョン・デンバー、リンダ・ロンシュタット&ストーンポニーズ、パーズ、ステイプル・シンガーズ、ジューン・カーター&ジョニー・キャッシュ、フィル・オクス、ジェームス・テイラー、チャド・

ミッチェル・トリオ、ジム・クエスキンのジャグバンド with マリア・マルダー、アーロ・ガスリー、ウィーバーズ、ホスト役も務めるラウドン・ウェインライト3等の世全盛期、当時の世相を反映した素晴らしい演奏が楽しめる。

TIKI-9901 DAN GELLERT DVD+CD (本体 ¥3,300) ¥3,564 初回特価

これまた素晴らしい!! オールドタイム「チキ」パーラーからの最新第2作は、ダン・ゲラートのバンジョーとフィドル、そしてすごいボーカルのソロパフォーマンスがたっぷり。1960年代のフォークリバイバルでオールドタイムに出会った都会っ子が、若くしてモノの本質は「時間をかけて完璧に、かつ詳細に理解すること」と悟ったという。その通りの研鑽を重ねてきたのだろう、彼の弾くフレットレスバンジョーはまるでバンジョーの祖先とされる西アフリカのアコンティングのような響きを聴かせ、フィドルは魂を揺さぶり、そのボーカルは聴く者を圧倒する説得力を持つ。ブルーグラスでも有名な曲の数々、その音楽のプリミティブな感情が露わな、すごいオールドタイムミュージシャンの全容がDVDとCDで堪能できる素晴らしい作品。ちなみに2012年、ダンを発見したライ・クーダーは彼の初デュオライブにオハイオまで出向いたという。また、アンクルアールのレイナ・ゲラートは娘である。

CFRC-HT 『Country's Family Reunion Honky Tonk』 DVD 5巻組 (本体 ¥12,250-) ¥13,230-

Bright Lights And Country Music-BILL ANDERSON/Hey, Good Lookin'-MOE BANDY/If You've Got The Money, I've Got The Time-DAVID FRIZZELL/The One You Slip Around With-JAN HOWARD/The Key's In The Mailbox-TONY BOOTH/Waltz Across Texas-JOHN CONLEE/It's The Water-DARRELL McCALL/Set 'Em Up Joe-DARYLE SINGLETARY/San Antonio Rose-The WHITES/Borrowed Angel-MO PITNEY/Fraulein JIM ED BROWN/Thinkin' Problem-DAVID BALL/Lord, I Need Somebody Bad Tonight-JEANNIE SEELY/(I'm A) Lonesome Fugitive-JIM LAUDERDALE/Please Don't Leave Me Anymore ~ The Kind Of Love I Can't Forget ~ Bubbles In My Beer (swing medley)- RAY PILLOW/My Shoes Keep Walking Back To You-JUNIOR BROWN/Burning Memories-LINDA DAVIS/Tonight The Bottle Let Me Down-DALE WATSON/Walkin' To New Orleans-EDDY RAVEN/Buckaroo-CFR BAND/I Do My Crying At Night-RHONDA VINCENT/The Wild Side Of Life-CURTIS POTTER/Deep Water-ROY CLARK/Walking The Floor Over You-TONY BOOTH (featuring Leon Rhodes) /

Jones On The Jukebox-BECKY HOBBS/Let's Get Over Them Together-MOE BANDY and BECKY HOBBS/Let's Chase Each Other Around The Room-BILLY YATES/There Stands The Glass-DAVID BALL/im Lights, Thick Smoke, and Loud, Loud Music-WADE HAYES

ビル・アンダーソン、デビッド・フリーゼル、ジム・ローダデイル、モー・バンディ、トニー・ブース、カーティス・ポッター、ブルーグラス関係からはホワイツやロンダ・ピンセントも参加、ホンキートンク・カントリーを代表するアーティストが一堂に集まってパフォーマンスとトークを繰り広げる映像集。

【映像お勧め作品】

CFRC-SB V.A. 『Simply Bluegrass』 DVD 5巻組 (本体 ¥12,250-) ¥13,230-

2013年晩秋、リッキー・スキャッグスの呼びかけで集まったブルーグラス界、トップクラスのメンバーが一堂に会して最高のパフォーマンスと和気あいのトークを繰り広げる6時間。参加者全員の視線を浴びての演奏という、おそらくこの参加者らにとって極めて珍しいシチュエーションが思わぬキンチョー感に満ちたすばらしい演奏を観せる。DVD映像4枚と、ボーナスDVDとしてバックステージの様子が収められた「カントリーファミリーユニオン」シリーズのDVD5枚組。トーク部分での貴重なブルーグラスの歴史やそれぞれの人間性が楽しめる裏話などの興味深い内容は、ムーンシャイナー誌にて随時要約特集の予定です。当初、国外への発売予定はなかったが、ようやく日本での発売が可能となった。

CFRC-GTBC 『Grassroots to Bluegrass Collection』(本体 ¥18,375-) ¥19,845-

1999年、マック・ワイズマンを司会に迎えて第一世代のブルーグラス・レジェンズが勢ぞろいした作品です。J. シューメイト、M. ゴーインズ、J. ハートフォード、J. カーター、C. ルービン、オズボーン・ブラザーズ、E. アドコック、ジム&ジェシー、B. クリフトン、D. マッカーリー、D. ローソン、M. シーガー、ルイス・ファミリー他。

CFRC-KIN『Country's Family Reunion - Kinfolk』 DVD 5巻組 (本体 ¥12,250-) ¥13,230-

ファミリー・バンドを集めた企画作品です。ブルーグラスとカントリーのコラボレーションも魅力です。カントリー歌手ビル・アンダーソンをホストにロンダ・ピンセント、ホワイツ、ギャトリン・ブラザーズ、フォレスター・シスターズ、ベラミー・ブラザーズ、レノン・シスターズ、スイートハーツ・オブ・ロデオ、チャーチ・シスターズの可憐な姿が印象的。

VSR-9095 V.A. 『The Violin Shop; Fiddle Masters Concert Series Vol. 』 DVD(本体 ¥3,800-、85分) ¥4,104-

同シリーズ第3集。ゲイブ・ウィッチャー、パンチ・ブラザーズの仲間ノーム・ピケルニー とグレッグ・ギャリソンにデビッド・グリアとマイク・コンプトンを率いての演奏の質の高いこと!!当時、15歳のアレックス・ハーグリーブのジャズアドリブとトミー・ジャレル狂の妹タチアナ=12歳と一緒にオールドタイム・グルーヴに身をゆだねる。ケーシー・ドリーセンはフィドルと唄でトラッド曲をぶっ飛ばし、ダニエル・カーワイルはテキサス(コンテスト)フィドルの王道を完璧に演じ、ブリタニーとナタリーのハース姉妹はオールドタイム。オールドタイム/ブルーグラス/テキサス/スコティッシュ/ジャズ/スウィングどれも楽しめる、皆さんに、絶対のお勧めです

[ムーンシャイナー 6月号関連作品]

DUAT-1685 ROBERT EARL KEEN, JR 『Happy Prisoner: The Bluegrass Sessions』 CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-

ノーマン・ブレイクが最初のギターヒーローで学生時代にフロント・ボーチ・ボーイズというブルーグラス・バンドにも参加していたという、テキサスのシンガーソングライター、ロバート・アール・キーンによるブルーグラス・アルバム。ピーター・ローワン、ライル・ラベット等を迎えてブルーグラス・スタンダードを演じる秀作。

ROU-0649 JOE DIFFIE 『Homecoming』 CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-

1980年代にビリー・ジョー・フォスターらとスペシャル・エディションで活躍、1990年代にカントリー市場で大成功を収めたジョー・ディフィーのブルーグラス・アルバム。ブライアン・サットン(g)、チャーリー・クッシュマン(bj)、マイク・コンプトン(m)、ロブ・アイクス(d)、マーク・フェイン(bs)をバックに、ロンダ・ピンセント、ソニヤ・アイザックス、アリシア・ニュージェントらの女性ボーカル陣、ハーリー・アレン、カール・ジャクソン、ブラッドリー・ウォーカー、マイケル・ロジャーズ(テナーがすばらしい!!)ほかの男性ボーカル陣らと強力なハーモニーを創る。フラット&スクラッグスとオーティス・レディングのカバー他、ハーリー・アレンやショーン・キャンブラ、ブルーグラス出身者の書き下ろし曲や自身のオリジナルなどを演じる。

[1966年ブルーグラスボーイズ&リチャード・グリーン]

BCD-15529 BILL MONROE『Blue Grass 1959-1969』 4CD+28-PAGE BOOK(本体 ¥11,000)¥11,880 受注後2週間ほどで入荷予定

Dark As The Night, Blue As The Day/Stoney Lonesome/Cheap Love Affair/Big Ball In Brooklyn/Blue Ridge Mountain Blues/Big Sandy River/Baker's Breakdown/Salt Creek/Devil's Dream/Sailor's Hornpipe/Were You There/Pike County Breakdown/Shenandoah Breakdown/Santa Claus/God's Sheep/Roll On, Buddy, Roll On/Legend Of The Blue Ridge Mountains/When My Blue Moon Turns To Gold Again/I Wonder Where You Are Tonight/Turkey In The Straw/Pretty Fair Maiden In The Garden/Log Cabin In The Lane/Paddy On The Turnpike/That's All Right/It Makes No Difference Now/Dusty Miller/Midnight On The Stormy Deep/All The Good Times Are Past And Gone/Soldier's Joy/Blue Night/Grey Eagle/The Gold Rush/Sally Goodin'/Virginia Darlin'/Is The Blue Moon Still Shining?/Crossing The Cumberlands/Walls Of Time/I Haven't Seen Mary In Years/The Dead March/C/With Body And Soul/Methodist Preacher/Walk Softly On My Heart/Tall Pines/Candy Gal/Going Up Caney/The Lee Weddin'Tune/Bonny/Sweet Mary And The Miles In Between

ビル・モンロー 60年代全曲集。名盤『Bluegrass Time』他、フォーク・ブームを背景に、都会生まれの若者をメンバーに加えることで、モンロー自身が変化していった姿をとらえている。

BOOK-RG RICHARD GREENE 『Bill Monroe w. Richard Greene Book』 BOOK+CD (本体 ¥5,800-) ¥6,264-[予約受付中]

All the Good Times Are Past and Gone/Back Up and Push*/Blue Night/Dusty Miller/Grey Eagle/I Wonder Where You Are Tonight/It Makes No Difference Now/Little Log Cabin in the Lane/Midnight on the Stormy Deep/Paddy on the Turnpike/Pretty Fair Maid in the Garden/Roanoke*/Soldier's Joy/That's All Right/Turkey in the Straw/When My Blue Moon Turns to Gold Again 全16曲

リチャード・グリーンが革新的で創造的なスタイルでブルーグラス・フィドルに大きな変革をもたらしたブルーグラス・ボーイズ時代(1966-1967)、デッカMCAの公式録音14曲とグランドオールオープリーのライブのフィドル・ソロのスコアと音源(ビル・モンローやその他の楽器も含む)集。加えてボーカル曲の基本のメロディとコード譜付。現在、名盤『Bluegrass Time』他、付属のCDはリチャード在籍時のビル・モンロー&ブルーグラス・ボーイズのべ

スト盤としても価値がある。

[ムーンシャイナー 6月号レビュー紹介作品]

RUHK-8006 BAND OF RUHKS CD(本体¥2,450-)

¥2,646-

All The Way/Coal Mining Man featuring Dr. Ralph Stanley/Between The Devil And The Deep/Bootleg John/Run With It/Can't Get Over You/All We Need/Good Time Mountain Man/Rendezvous With Danger/Lost Highway/Danny Boy/Happy All The Time/Here Comes A Broken Heart Again

90年代のブルーグラスをリードしたロンサムリバーバンド(LRB)の元メンバーによるランブリン・ロックスが改名、バンド・オブ・ルークスとしてデビュー。ソングライターとしても成功を収めたロニー・ボウマン、パワフルなハイテナー・ボーカルは超一級品のドン・リグスピー、妻のアマンダとのバンドも好調、フラットピッキングの第一人者ケニー・スミス、ゲストにラルフ・スタンレー、リアン・ウォマック、スコット・ベスタル、ロブ・マッカー、ロン・スチュアート、ステュアート・ダンカン、ロブ・アイクス、バリー・ベイルズ、アラン・パートラム等々、豪華なメンバーが参加。ロニーのブルーグラスを下敷きにより広いリスナーにアピールするソングライティング、ケニーの繊細なタッチのギターを活かしたアレンジから、ドンのハイロンサムなテナーが絡むコーラス等々、ハードにドライブするLRBサウンドを継承、軽いパーカッションを加えたりして、幅広い曲調を加えて、さらに発展させたという印象。現在は若手ピカイチでサミー・シーラー直系のジョン・メイヤー(bj)がフルタイムで参加、3月にステーションインで開かれたCDリリース・パーティではジャスティン・モーズを加えてロンサム・リバーバンドのレパートリーを含めて熱い演奏を繰り広げた。

ROC-3299 JIMMY MARTIN & the Sunny Mountain Boys 『Live 69 & '71』 CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

ジミー・マーティン、1950年代初期のビル・モンローの「ハイロンサム」サウンド形成に多大な貢献をし、そのうちJ.D. クロウやビル・エマーソンら、偉大なバンジョー奏者を擁してバンジョーロールを尖鋭化した「ソリッドグラス」サウンドを創造した「キングオブブルーグラス」こと、ジミー・マーティン(1927-2005)。ジミーがまだ40歳代はじめの血気盛んなころ、バンジョーに前半1969年のライブはクリス・ワーナー、後半1971年はアラン・マンデヤフィドルにチャビー・ワイズを配したイケイケのソリッドグラスライブ全25曲集である。

MFR-150120 VOLUME FIVE 『Voices』 CD(本体

¥2,450-) ¥2,646-

バージニア州ウィリスを本拠地に活動するブルーリッジ系ブルーグラス、ポリウム・ファイブ、2010年のデビュー以来、コンスタントにラジオのチャートの上位に持ち曲を送り込んできた彼等の通算5枚目の最新作。グレン・ハレル(f)を中心にハリー・クラーク(m)、クリス・ウィリアムソン(bs)、バットン・ウェイジス(bj)、コルビー・レーニー(g)に加えて、最初のシングル"Crazy Night"他、オリジナルも提供するジェフ・パーティン(d)という面々。ロンサム・リバー・バンド、サードタイム・アウトといったヘッドライナーがあまりの存在感で若手を圧倒していたシーンの中で、ボーカルの説得力、個々のミュージシャンの力量、アンサンブルの完成度、選曲の良さ等々、他を一步抜き出したという印象。プロデュースにマウンテン・ハートの若きマンドリンプレイヤーでマルチな才能を発揮するアーロン・ラムジーを迎えて、金鉱をテーマにした"King of California"、ロンダ・ピンセントをゲストにドリー・パートンの"Daddy Was an Old-time Preacher Man"、コルビーのペンによるオリジナル・インストやジェド・ヒューズやハル・ケチャムのカントリーのブルーグラス・アレンジも秀逸、上質のメインストリーム・ブルーグラス。

PATUX-260 BILLY HURT JR. 『Fiddlin' Billy Hurt』(本体¥2,450-) ¥2,646-

幼いときに出会ったクラーク・キッシンジャーというケニー・ベイカーにも影響を与えた偉大なウエストバージニアのフィドラーの曲を中心に、トラッドからガーシュインなどのスタンダードまで、ベイカーの"Grassy Fiddle Blues"や"Ragtime Annie"ほか、軽やかなリストとダークでスイートな音色が心地良いビリー・ハートのフィドルチューン集。キッシンジャーのギタリスト、ジーン・メドウズのビートを再現するようなジェレミー・スティープنزのリズムギターもすばらしい。ほかに、ブレンナン・アーンスト、ロバート・モンゴメリー、ダニー・ナイスリーらワシントンDCの若いミュージシャンに、現在ビリーが在籍するバンドのボス、カール・シフレット(gt)とその息子クリス(bs)も参加。新鮮なレパートリーでフィドルの魅力をも堪能させてくれるフィドル秀作。

STILL-2014 JOHNNY JACKSON & JAMES STILTNER 『Tribute to Bill Napier』 CD-R(本体¥2,450-) ¥2,646-

なんて! マニアックな.....手造り自費制作「ビル・ネピアに捧ぐ」とタイトルされたジョニー・ジャクソンとジェイムズ・スティルナーの全10曲集。1957年にスタンレーブラザーズでマンドリンのスタンダード"Daybreak

In Dixie”を録音、そのほかにスタンレーでリードギターをフィーチャー、初期のクロスピッキングを残し、後年はチャーリー・ムーアとともにムーア&ネビアーを結成、数々のバンジョー曲も残した名手ビル・ネビアー。その楽器パートをジェイムズ・スティルナーがリードギター、マンドリン、バンジョーで聴かせ、ボーカルをジェイムズの祖母であるジョニーとエディスのジャクソン夫妻がピュアな過ぎ去った時代の田舎のデュオ(ホンモノの味わい深いとも、単なる田舎の爺ちゃん婆ちゃんの歌とも)で聴かせてくれる。ほぼムーア&ネビアー時代のインストとボーカルものを5曲ずつ……、こういう録音を「すばらしい！」と感じてくれる人って、日本に何人くらいいるのだろうか

CO-2719 CAMP CREEK BOYS 『Old Time String Band』 CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

Fortune/Let Me Fall/Old Joe Clark/Fall On My Knees/Honeysuckle/Suzanna Gal/June Apple/Cider Mill/Fire In The Mountain/Soldier'S Joy/Lonesome Road Blues/Cotton Eyed Joe/Breaking Up Christmas/Pretty Little Girl 全14曲

1930年に結成されながらもフォークリバイバルで発見されるまではひっそりと伝統的なスタイルを守り続けたキャンプ・クリーク・ボーイズ、長らく廃盤だった1967年の録音が再発売。カイル・クリード(bj)、フレッド・コツカラム(f)、アーネスト・イースト(f)、ポール・サトフィン(g)、ロスコウ・ラッセル(g)、パーレン・クリフトン(m)を擁した最も重要なサザン・マウンテン・オールドタイム・ストリング・バンド。

[ブルーグラスお勧め]

ROU-35986 GIBSON BROTHERS 『Brotherhood』 CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

Bye Bye Love/The Sweetest Gift/An Angel With Blue Eyes/Each Season Changes You/I Have Found The Way/How Mountain Girls Can Love/It'll Be Her/What A Wonderful Savior Is He/Long Gone/Eastbound Train/Sweet Little Miss Blue Eyes/Seven Years Blues/Long Time Gone/I'm Troubled/Crying In The Rain

IBMAアワードの最高の荣誉である年間最優秀エンターティナーを2度も受賞、各地のフェスのヘッドライナーとして活躍するギブソン・ブラザーズ、93年デビュー以来12作目はエバリー、ルービン、ブルースカイ、ジム&ジェシー、スタンレー等々、ブルーグラス、カントリー、アーリー・ブルーグラスの隠れた名曲等々のブラザーデュオをカバー。ロニー・レノを迎えてオズボーン・ブラザーズを再現した“Each Season Changes You”、ジム&ジェシー

の当たり曲“Sweet Little Miss Blue Eyes”、新加入のジェシー・ブロック(m)[の気合の入ったブレイ他、聴き所満載。トップバンドの実力が垣間見える力作。

[オールドタイム、フォークお勧め]

DTR-001 BRAD LEFTWICH & HOGWIRE STRINGBAND 『Rascal Fair』 CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

古いラウンドピーク・スタイルのフィドルとバンジョーを現在に伝える導師、ブラッド・レフトウィッチのオールドタイム・ストリングバンド、ホッグワイアーのデビュー作。16曲中、歌物が11曲とフィドルチューンが5曲、ブラッドのフィドル、パートナーのリンダ・ヒギンボサムのバンジョーとバンジョーウクレレ、元パンクロッカーというジョエル・レンシュのリズムギター、そしてマリエル・アベルのベースで、オールドタイム・ストリングバンドの命でもあるダンサブルなリズムに乗って、タイトなハーモニーを聴かせる現代オールドタイムの秀作。ブラッドにはラウンドピーク・スタイルのフィドル教則『Old Time Fiddle Round Peak Style』Book+CD(MB-20485BD ¥3,996-)、とバンジョー教則『Round Peak Style Clawhammer Banjo』Book+CD(MB-96660BD ¥3,996-)がある。

NOT2CD-280 CARTER FAMILY 『Wildwood Flower』 2CD(本体¥1,750-) ¥1,890-

DISC1:Wildwood Flower/Keep On The Sunny Side/Wabash Cannonball/John Hardy Was A Desperate Little Man/Worried Man Blues/River Of Jordan/Anchored In Love/Where We'll Never Grow Old/Hello Stanger/I'll Be Home Someday/Faded Coat Of Blue/Lonesome Pine Special/The Little Log Hut In The Lane/On The Rock Where Moses Stood/Something Got Hold Of Me/Tell Me That You Love Me/The Rambling Boy/Sow 'Em On The Mountain/Happiest Days Of All/Lonesome Homesick Blues/The Poor Orphan Child/I Ain't Gonna Work Tomorrow/When This Evening Sun Goes Down/Will You Miss Me When I'm Gone/Bury Me Under The Weeping Willow Tree/ 他全50曲

オリジナル・カーター・ファミリーのビクター録音全50曲2枚組廉価コンピレーション。

[カントリーお勧め]

HLR-0114 WYLIE & WILD WEST 『Relic』 CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

ホットライズが変装してホンキートンク・カントリーを演ずるレッド・ナックルズ&トレイルブレイザーズのファンには超お勧め!!カウボーイ・ヨードルの名手、ワイリー・ガスタフソンと彼のワイルド・ウェストの20枚目、2013年リリース作品。モンタナで本物のカウボーイとして従

事、父親仕込のヨーデルのトラディショナル・カントリー、フォーク・ソング、ヨーデルをミックスしたようなワイリー&ワイルド・ウェストのニュー・アルバム。

[インストお勧め]

*** ギター**

RGMCD-018 CHET ATKINS 『8 CLASSIC ALBUMS』
4CD(本体 ¥2,450-)¥2,646-

ギターの神様、チェット・アトキンスが1952年から1957年までに残した『Chet Atkins' Gallopin' Guitar (1952)』, 『Stringin' Along With Chet Atkins (1953)』, 『Session With Chet Atkins (1954)』, 『In Three Dimensions (1955)』, 『The Finger Style Guitar (1956)』, 『Hi Fi In Focus (1957)』, 『At Home (1957)』, 『In Hollywood (1957)』以上8枚。

RGMCD-032 CHET ATKINS 『8 CLASSIC ALBUMS VOL. 2』
4CD(本体 ¥2,450-)¥2,646-

ギターの神様、チェット・アトキンスが1959年から1961年までに残した『Hum & Strum Along (1959)』, 『Mister Guitar (1959)』, 『After The Riot at Newport (1960)』, 『Teensville (1960)』, 『The Other Chet Atkins (1960)』, 『Chet Atkins Workshop (1960)』, 『Most Popular Guitar (1961)』, 『Christmas with Chet Atkins (1961)』以上、8枚のアルバムを収録

*** バンジョー**

PATUX-250 V.A. 『The Patuxent Banjo Project』
2CD(本体 ¥2,750-)¥2,970-

超お勧めバンジョー作品。マーク・ディレイニーのプロデュースでDC地区、ボルチモア、ノーザン・バージニア、サザン・ペンシルバニアという地域限定でバンジョー弾きを集めたコンピレーション。T. アダムス、M. マンフォード、I. トリン等、現役バリバリに加えてE. アドコック、B. エマーソン、R. ストーンマン、B. ランクル、T. ニール、F. ゲイガー、W. ヘンズリー、D. スミス等のベテラン勢、M. シャッツ、J. ハーマン、P. ブラウン等クローズドハンマーまで全40曲。

RCH-2022 MIKE SCOTT 『The Old Country Church』
CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-

1980年代にはジム&ジェシーで活躍したことで知られるマイク・スコット(bj)がナッシュビルの最高のブルーグラスミュージシャンとともに2005年に発表した超スタンダード曲のインスト集を編集しなおした最新作。マイクのバンジョーに、ブライアン・サットン、アダム・ステッフィ、オウブリー・ヘイニー、ロブ・アイクス、ベン・アイザックスという申し分ないメンバーが、超有名スタン

ダード曲のメロディを大切に、それぞれのブルーグラス語で間奏を廻していくインスト集。

*** マンドリン**

RCSI-1051 MIKE COMPTON 『Rotten Taters』
CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-

ナッシュビル・ブルーグラス・バンド、ジョン・ハートフォード・ストリング・バンドのメンバーとして活躍、映画「オー・ブラザー」の音楽でも重要な役割を果たしたマイク・コムプトン、ビル・モンロー以上にモンロー・スタイルのマンドリンを良く知ると称された彼のマンドリン&マンドラオ駆使した全曲のソロ・パフォーマンス集。

[ラルフ・スタンレー・トリビュート2タイトル]

ファイナル・ツアー敢行中のラルフ・スタンレー

RCSI-1129 RALPH STANLEY & FRIENDS 『A Man of Constant Sorrow』
CD(本体 ¥2,950-)¥3,186-

レッド・ツェッペリンのロバート・プラントやエルビス・コステロほかとの共演で超話題のラルフ・スタンレー、1月19日発売の最新作。そのほか、ギリアン・ウェルチ&デビッド・ロウリングス、カントリー界からはジョッシュ・ターナー、ダークス・ベントリー、リーアン・ウォーマック、超人気オールドタイムストリングバンドのオールド・クロウ・メディスン・ショー、そしてブルーグラスからはデル・マッカー、リッキー・スキャッグス、ピンス・ギルらがラルフとコラボ。ジム・ローダデルとパディ・ミラー(エミルー・ハリスで知られる)共同プロデュース。米国でも国内のレストランチェーン「クラッカーバレル」の店頭のみ限定発売という希少盤!お買い逃しのなきように.....!!

DDCD-00721 V.A. 『Constant Sorrow: A Tribute To Ralph Stanley』
CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-

ラルフ・スタンレーの孫、ネイサンとグラミー・ノミニエーのエンジニア、エリック・ボールの共同プロデュースによる、非常に興味深いラルフ・スタンレー・トリビュート作。ピンス・ギル&レベッカ・リン・ハワード"Pretty Polly"、マーティ・レイボン&ソニア・アイザックス"Constant Sorrow"、ジェフ・ベイツ"I Think I'll Go Away"、エリアコード615のアレンジを髣髴させるチャーリー・マッコイ"Little Maggie"他、ラストのロンダ・ピンセント"The Darkest Hour"、女帝の貫禄に相応しい唄いっぱい素晴らしい。

**ビー・オー・エム・サービス(御注文は:
TEL 0797-87-0561:FAX 0797-86-5184:E-MAIL
order@bomserv.comにて承ります。**