

**【新入荷 & お勧め作品】**

2015年5月1日

**【ブルーグラスお勧め】**

**ROU-35986 GIBSON BROTHERS 『Brotherhood』**

**CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

Bye Bye Love/The Sweetest Gift/An Angel With Blue Eyes/Each Season Changes You/I Have Found The Way/How Mountain Girls Can Love/It'll Be Her/What A Wonderful Savior Is He/Long Gone/East-bound Train/Sweet Little Miss Blue Eyes/Seven Years Blues/Long Time Gone/I'm Troubled/Crying In The Rain

IBMA アワードの最高の荣誉である年間最優秀エンターティナーを2度も受賞、各地のフェスのヘッドライナーとして活躍するギブソン・ブラザーズ、93年デビュー以来12作目はエバリー、ルービン、ブルースカイ、ジム&ジェシー、スタンレー等々、ブルーグラス、カントリー、アーリー・ブルーグラスの隠れた名曲等々のブラザーデュオをカバー。ロニー・レノを迎えてオズボーン・ブラザーズを再現した "Each Season Changes You"、ジム & ジェシーの当たり曲 "Sweet Little Miss Blue Eyes"、新加入のジェシー・ブロック(m)[の気合の入ったプレイ他、聴き所満載。トップバンドの実力が垣間見れる力作。

**【インストお勧め】**

**AA&A-0001 KOBE SUPER-PICKERS 『Dusk & Dawn, Acoustic Unlimited』 CD(本体 ¥1,852-) ¥2,000- 価格改定**

Over the Rainbow/Since Then/Fireball/Choro/Forget Me Not/Yellow Grass/Our Time/Sweet Georgia Brown/Blues for Barbara/Lazy Dad/Danny Boy/Amazing Grace/La Samba D'orpee.

1995年神戸を襲ったあの阪神大震災から早や20年、このアルバムは被災から2年半が過ぎようやく「復活したぞっ!」と神戸を中心に活躍するブルーグラス、ジャズ、ロック、クラシック等々、幅広いミュージシャンが一堂に会した楽しい神戸音楽。宮崎勝行、アンドレ佐藤他。ナッシュビルのトップ・エンジニア、デビッド・ファーガソンのミキシングの技が冴え渡り、様々な楽器の音色が際立っているところも聞き物。

**【映像お勧め】**

**SHA-615D 『The Best of Flatt & Scruggs TV Show Vol.5』 DVD (本体 ¥3,150-、白黒60分) ¥3,402-**

火を噴く "Eral's Breakdown" ではじまる1962年3月のショウと、"Roll in My Sweet Baby's Arms" ではじまる1961年7月のショウの30分番組2本収録。何よりも、世界中のブルーグラスがアンサンブルの手本にするフラット&スクラッグスなのだ。必見である!!

**RADIO-2013 JOE MULLINS & RADIO RAMBLERS DVD¥ (本体 ¥2,750-) ¥2,970- (カラー72分)**

Smoke Along The Track/Our Old Kentucky Home/Katy Daley/Fallen Leaves/Worth It All/Listen, They're Playing My Song/Steel Guitar Rag/Lily/Bottom Of A Mountain/A Blue Million Tears/I Want To Be Loved But Only By You/Rock Of Ages Keep My Soul/Be Jesus To Someone Today/I'm No Longer An Orphan/(with Centerville Alternative) Cruisin' Timber/Some Kind Of War. 全16曲

18歳で父とともに組んだトラディショナルグラス(レベルからの4枚は名作揃い)やラウンダーのスーパーグループ、ロングビューなどに参加したベテラン、スクラッグスをベースにしつつ、リノやシェルトンのアイデアを散りばめた趣味の良い上品なバンジョーと素晴らしいテナーボイスが持ち味のジョー、昔からのショウ進行で田舎エンタメ手法を守る心意気(そのまんま本性!?)が素晴らしい。そつなく無難にポーカーとギターパートをこなすデュエン・スパークス(g)、とても繊細なことなど弾けそうにない左手で不思議なブルーグラスがニョロニョロと湧き出すエバン・マクレガー(f)、優しい甘い声の持ち主で完璧なチョップリズムと思わずモダナイズされたフレーズを聴かせニカットさせてくれるマイク・テリー(m)、仏頂面ながら縁の下に徹するティム・キッド(bs)……。無指向性のワンマイクによく使われるコンデンサーマイクでソロ、コーラス、そして(ミキシングバランスを崩しやすい)バンジョーをカバー、ギター、マンドリン、フィドルには指向性マイクをセット、バランス良く音を拾っている。

**TIKI-9900 RAFF & CLELIA STEFANINI 『Old-Time Tiki Parlour』 DVD (本体 ¥3,300-) ¥3,564-**

本作はフィドルチューンを核とした「オールドタイム音楽の今」の姿を感じることができる素晴らしい! 超おススメのオールドタイムフィドルをじっくりと収録した映像集です。先入観なしで、ただただこのステファニーニ父娘のすばらしいフィドル、そして収録数は少ないがツーフインターやクロウハンマーバンジョー、バラッドのデュオなどを観て欲しい。長い間アパラチアの山深くに伝わって来た音楽を、さらに父レイフから娘クレリアに受け継がれながら発展させている様子が見事に活写されている。ブルーグラス音楽の精神であることはもちろん、ディランやスプリングスティーンからマンフォード&サンズまで、米英系フォーク音楽の基本となる本物の民衆音楽! 真剣にアメリカンフィドルを学ぼうとする人には、技術的な側面からも必見! 21世紀を迎えた現

在なお、若者たちに受け継がれている「オールドタイムの今」の姿を感じ、垣間見ることができる楽しくも、大秀作のDVD映像集である

**CFRC-SB V.A. 『Simply Bluegrass』DVD 5巻組  
(本体¥12,250-) ¥13,230-**

2013年晩秋、リッキー・スキャッグスの呼びかけで集まったブルーグラス界、トップクラスのメンバーが一堂に会して最高のパフォーマンスと和気あいのトークを繰り広げる6時間。参加者全員の視線を浴びての演奏という、おそらくこの参加者らにとって極めて珍しいシチュエーションが思わぬキンチョー感に満ちたすばらしい演奏を観せる。DVD映像4枚と、ボーナスDVDとしてバックステージの様子が収められた「カントリーファミリーリユニオン」シリーズのDVD5枚組。トーク部分での貴重なブルーグラスの歴史やそれぞれの人間性が楽しめる裏話などの興味深い内容は、ムーンシャイナー誌にて随時要約特集の予定です。当初、国外への発売予定はなかったが、ようやく日本での発売が可能となった。

**RCSE-1127D How to Grow A Bandの限定ボックス版2DVD+BOOKLET (本体¥5,200-) ¥5,616-**

100年に一人といわれる偉大な天才、クリス・シーリーがパンチ・ブラザーズを率いてスターダムに登りつめていく様子を追いかけたキュメント『How to Grow A Band』が限定でリリース。本編89分に加えて、2枚のディスクに3時間以上の未発表映像、小さなライブハウスから大コンサートホール、レコーディング風景、楽屋でのジャム等々、偉大なバンドの日常もうかがい知ることが出来る興味深い内容です。

**[ブルーグラス新入荷]**

**RUHK-8006 BAND OF RUHKS CD(本体¥2,450-)  
¥2,646-**

All The Way/Coal Mining Man featuring Dr. Ralph Stanley/Between The Devil And The Deep/Bootleg John/Run With It/Can't Get Over You/All We Need/Good Time Mountain Man/Rendezvous With Danger/Lost Highway/Danny Boy/Happy All The Time/Here Comes A Broken Heart Again

90年代のブルーグラスをリードしたロンサムリバーバンド(LRB)の元メンバーによるランブリン・ロックスが改名、バンド・オブ・ルークスとしてデビュー。ソングライターとしても成功を収めたロニー・ボウマン、パワフルなハイテナー・ボーカルは超一級品のドン・リグスピー、妻のアマンダとのバンドも好調、フラットピッキングの第一人者ケニー・スミス、ゲストにラルフ・スタンレー、リアン・ウォマック、スコット・ベスタル、ロブ・マッカーリー、

ロン・スチュアート、ステュアート・ダンカン、ロブ・アイクス、バリー・ペイルズ、アラン・パートラム等々、豪華なメンバーが参加。ロニーのブルーグラスを下敷きにより広いリスナーにアピールするソングライティング、ケニーの繊細なタッチのギターを活かしたアレンジから、ドンのハイロンサムなテナーが絡むコーラス等々、ハードにドライブするLRBサウンドを継承、軽いパーカッションを加えたりして、幅広い曲調を加えて、さらに発展させたという印象。現在は若手ピカイチでサミー・シーラー直系のジョン・メイヤー(bj)がフルタイムで参加、3月にステーションインで開かれたCDリリース・パーティではジャスティン・モーズを加えてロンサム・リバーバンドのレパートリーを含めて熱い演奏を繰り広げた。

**CMH-9016 THE OSBORNE BROTHERS AND MAC WISEMAN  
『The Essential Bluegrass Album』CD(本体  
¥2,450-) ¥2,646-[再入荷]**

Midnight flyer/Shackles and chains/Four walls around me/I'm a stranger here/You're the girl of my dreams/Family Bible/ Mother Maybelle/Poison love/Take me back to Renfro Valley/Mountain fever/'Tis sweet to be remembered/It's goodbye and so long to you/Shenandoah waltz/I'll still write your name in the sand/Pins and needles (in my heart)/Are you coming back to me/The bluebirds are singing for me/Don't let your sweet love die/Travelin' this lonesome road/I wonder how the old folks are at home/I've always wanted to sing in Renfro Valley/Little white church

70年代後半、CMH時代のオズボーン・ブラザーズが立て続けに発表したクラシック三部作のラストを飾る本作は、マック・ワイズマンとボビー・オズボーン、その歌唱力と美声で並ぶ者なきふたりが、ドット以来久々にがっばり四つに組んだ、圧倒的なヴォーカル・アルバム。円熟の極みというか、練達の頂点に達したふたりのヴォーカルが、「うた」のこころ、メロディーの大切さをしみじみと伝えてくれるスタンダード集。ここでも、パディー・スパイカーの歌心あふれるフィドルが鮮やかなサポートをみせている。

**PRMCD-6151 BILL MONROE 『The Father of  
Bluegrass: The Essential Recordings』2CD  
(¥1,980-)¥2,138-**

Will The Circle Be Unbroken?/What Would You Give In Exchange For Your Soul ?/Mule Skinner Blues/Katy Hill/Blue Yodel No.7/In The Pines/Orange Blossom Special/Heavy Traffic Ahead/True Life Blues/Summertime Is Past And Gone/Blue Moon Of Kentucky/Toy

Heart/Wicked Path Of Sin/Bluegrass Breakdown/Blue Yodel No.4/My Rose Of Old Kentucky/Molly And Tenbrooks/Little Cabin Home On The Hill他全40曲

モンロー・ブラザーズ2曲、RCA時代5曲、コロムビア時代18曲、初期のデッカから15曲という廉価盤コンピレーション。

**BB-0004 BROTHERS BARTON 『New Love』 CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

以前にリチャード・グリーンとのコラボレーションでいきなり登場して話題になったポール(m)とロレイン(g)のパートン兄弟によるベイカーズフィールド産ブルーグラス。ドウグ寄りのサウンドからストレイトなブルーグラスまで卓越したテクニクを武器に上質の今風西海岸ブルーグラスを聞かせてくれる。

**LDR-043 JEFF PARKER AND COMPANY CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

Molly Rose/When The Last Curtain Falls/I Like To Hear 'Em Preach It/Got It On My Mind/Just Catch A Train And Ride/Mighty Silent River/Blue Lonesome Feeling/Eternity Share/Kentucky Mandolin/No One Like Him/Go in' Back To The Country全11曲

デイリー&ピンセントのマンドリン・プレイヤー、ジェフ・パーカーによる小気味良いストレート・ブルーグラス集。

**ROC-3299 JIMMY MARTIN & the Sunny Mountain Boys 『Live 69 & '71』 CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

ジミー・マーティン、1950年代初期のビル・モンローの「ハイロンサム」サウンド形成に多大な貢献をし、そのうちJ.D. クロウやビル・エマーソンら、偉大なバンジョー奏者を擁してバンジョーロールを尖鋭化した「ソリッドグラス」サウンドを創造した「キングオブブルーグラス」こと、ジミー・マーティン(1927-2005)。ジミーがまだ40歳代はじめの血気盛んなころ、バンジョーに前半1969年のライブはクリス・ワーナー、後半1971年はアラン・マンデヤフィドルにチャビー・ワイズを配したイケイケのソリッドグラスライブ全25曲集である。

### [カントリー新入荷]

**NOT2CD-541 GEORGE JONES 『Sings Hank & Bob』 2CD(本体 ¥1,750-) ¥1,890-**

DISC1[Salutes Hank Williams]Cold Cold Heart/Nobody's Lonesome For Me/Hey Good Lookin'/Howlin' At The Moon/There'll Be No Teardrops Tonight/Half As Much/Jambalaya (On The Bayou)/Why Don't You Love Me (Like You Used To Do)/Honky Tonkin'/I Can't Help It (If I'm Still In Love with You)/Settin' The Woods On

Fire/Window Shopping[Sings Bob Wills]Bubbles In My Beer/Faded Love/Roly Poly/Trouble In Mind/Take Me Back To Tulsa/The Warm Red Wine

DISC2[My Favourites Of Hank Williams]Wedding Bells/I Heard You Crying In Your Sleep/I Just Don't Like This Kind Of Living/You Win Again/I Could Never Be Ashamed Of You/You're Gonna Change/Lonesome Whistle/A House Without Love/Your Cheating Heart/They'll Never Take Her Love From Me/Mansion On The Hill/Take These Chains From My Heart[Sings Bob Wills]Time Changes Everything/Worried Mind/Silver Dew On The Bluegrass Tonight/San Antonio Rose/Steel Guitar Rag/Big Beaver全36曲

最も優れたカントリー歌手の一人ジョージ・ジョーンズ(1931-2013)による『Salutes Hank Williams』(1960)と『My Favorites of Hank Williams』(1962)2枚のハンク・ウィリアムス・カバー集と『Sings Bob Wills』(1962)ポップ・ウィルスのカバー・アルバムを集めた廉価盤コンピレーション。

### [オールドタイム、フォーク新入荷]

**CO-2719 CAMP CREEK BOYS 『Old Time String Band』 CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

Fortune/Let Me Fall/Old Joe Clark/Fall On My Knees/Honeysuckle/Suzanna Gal/June Apple/Cider Mill/Fire In The Mountain/Soldier'S Joy/Lonesome Road Blues/Cotton Eyed Joe/Breaking Up Christmas/Pretty Little Girl全14曲

1930年に結成されながらもフォークリバイバルで発見されるまではひっそりと伝統的なスタイルを守り続けたキャンプ・クリーク・ボーイズ、長らく廃盤だった1967年の録音が再発売。カイル・クリード(bj)、フレッド・コックラム(f)、アーネスト・イースト(f)、ポール・サトフィン(g)、ロスコウ・ラッセル(g)、バーレン・クリフトン(m)を擁した最も重要なサザン・マウンテン・オールドタイム・ストリング・バンド。

**NOT2CD-280 CARTER FAMILY 『Wildwood Flower』 2CD(本体 ¥1,750-) ¥1,890-**

DISC1:Wildwood Flower/Keep On The Sunny Side/Wabash Cannonball/John Hardy Was A Desperate Little Man/Worried Man Blues/River Of Jordan/Anchored In Love/Where We'll Never Grow Old/Hello Stanger/I'll Be Home Someday/Faded Coat Of Blue/Lonesome Pine Special/The Little Log Hut In The Lane/On The Rock Where Moses Stood/Something Got Hold Of Me/Tell Me

That You Love Me/The Rambling Boy/Sow 'Em On The Mountain/Happiest Days Of All/Lonesome Homesick Blues/The Poor Orphan Child/I Ain't Gonna Work Tomorrow/When This Evening Sun Goes Down/Will You Miss Me When I'm Gone/Bury Me Under The Weeping Willow Tree/ 他全50曲

オリジナル・カーター・ファミリーのピクチャー録音全50曲2枚組廉価コンピレーション。

**SLCD-1017 HAPPY TRAUM BAND 『Friends and Neighbors: Live in Woodstock』CD(本体¥2,500-) ¥2,700-**

4月に来日したハッピー・トラウム、1982年にカセットテープのみで発売されたライブの世界初CD化。ブルーグラスファンには、教則モノのホームスパンテープ社のオーナーとして知られるハッピー。イギリス系のブロードサイドバラッドからオールドタイムや「16トン」などのカントリーやラグっぽいブルースなど、フォークシンガーらしい選曲と、自身のギターやバンジョーにラリー・キャンベル(fd,md,pedal steel gt,egt)とロリー・サリー(bs)、ゲストにシンディ・キャッシュダラー(db)ポール・バターフィール(harmonica)など、こだわりのないウッドストック風アメリカンサウンドを聴かせる。

**[書籍]**

**BOOK-53 『Music of the Stanley Brothers』 by Gary Reid(¥5,500-)¥5,940-**

ブルーグラス史に燦然と輝くスタンレー・ブラザーズの足跡をブルーグラスの歴史家でカパークリーク・レコードのオーナー、スタンレー研究の第一人者であるゲイリー・リードが多くの書類、インタビュー、証言等々を検証して情熱を込めて書き上げた作品。

**BOOK-54 『The Bluegrass Hall Of Fame』 by Fred Bartenstein and Gary Reid(本体¥5,800-) ¥6,264-**

貴重な写真満載!! ミュールスキナー・ニュースの編集やカールトン・ヘイニーの下で働いてブルーグラス・シーンを深く知るフレッド・バーテンスタインとカパークリーク・レコードのオーナーでスタンレー研究の第一人者として知られるゲイリー・リード共著による、デルからドックまでIBMAのブルーグラスの名誉の殿堂入りしたアーティストのバイオグラフと貴重なカラー写真で綴った本。

**[ドイル・ローソン]**

**MH-1502 CROWE, LAWSON & WILLIAMS 『Standing**

**Tall and Tough』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-**

さすが! 素晴らしいブルーグラスをこともなげにやってしまうJ.D. クロウ(bj)、ドイル・ローソン(gt)、ポール・ウィリアムズ(md)のサンニーマウンテンボーイズ卒業生たち、2010年のゴスペル作『Old Friends Get Together』につぐ最新世俗作品。ほんの軽くパーカッションが入っているものの、これぞトラッドグラスの核心といった完璧な楽器アンサンブルとトリオハーモニー。ジェイソン・バリー(f d、聴くべし!!)とジョッシュ・スウィフト(db,perc)、ティム・サレット(bs)を伴った御大3人の素晴らしく抑制の効いたアンサンブルの究極を提示する。当然だけど全身がトラッドグラスの3人、J.D.(77)、ドイル(70)、ポール(79).....、だからホットなフレーズや思い切りドライブをかけないが、“My Walking Shoes”も“Don't Laugh”もジミー・マーティンの臭みとドライブを抜いたいい具合、ポールの透明なテナーボイスによる“Hills of Roan County”、“Fraulien”、“Once A Day”なども、オールドファンの胸を掻き巻くだろう大秀作。

**MH-1573 DOYLE LAWSON & QUICKSILVER 『In Session: 33 Strings + 6 Pickers + 6 Voices = Reading, 'Riting & Rhythm』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-**

この驚くべき完成度の高いブルーグラス! 70年のブルーグラス史上、最強のアンサンブルを創ることに成功したドイル・ローソンの40作目最新作。そのタイトルも、まさに黒板に書かれたように「33の弦+6人のピッカー+6人の声=読み、書き、そしてリズム」。まさに完璧に、33本弦が鳴り、6人のセンスの塊ピッカー、どこで見つけるのか素晴らしいシンガーたち。オズボーンブラザーズの音楽性とジミー・マーティン由来のソリッドグラスが見事に現代的なポップ感覚と相まって素晴らしいクイックシルバーサウンドを創り上げていく。チャーリー・モンロー名曲“ Weep and Cry”(クライングタイムの大西一由や広田みのりでも)とビル・モンロー・インスト“Evening Prayer Blues”をドプロとマンドリンでやってしまうほか、書き下ろしの新曲を中心にウキウキブルーグラス。多くの人に音楽としての完成度の高さを味わっていただきたいブルーグラス、ひとつの究極!! 強力お薦め!

**MH-1063D DOYLE LAWSON 『Through the Years』 DVD(本体¥3,800-) ¥4,104-**

もう10年前になる2004年春、ドイル・ローソン&クイックシルバーが結成25周年を祝ったチョー豪華な記念コンサートから、全32曲2時間に及ぶ素晴らしいライブ映像(ムーンシャイナー誌2004年9月号に詳細)の大ベストセラー。別名「School of Bluegrass」とも呼ばれるドイル

の率いるクイックシルバー、本作では歴代のメンバーが一堂に会し、1980年代以降のブルーグラス主流派をリードしたスマートなソリッドグラスが、2004年当時の現役メンバー（ジェイミー・デリー、バリー・スコット）のほか、つぎつぎと迎えるラッセル・ムーア、ジム・ミルズ、テリー・パウコム、スティーブ・ガリー、ジョン・ボウマンなどの歴代メンバーゲストとともに、現在最高峰のブルーグラスライブが堪能できる秀作ライブ映像集。

**REB-1778 DOYLE LAWSON 『Tennessee Dream』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

ドイル・ローソンの1977年発表の唯一のマンドリン・インスト作品。ケニー・ベイカーとJ.D. クロウ、ボビー・スローン、そして若きジェリー・ダグラスという最高のサイドマンを従えて、そのクリアなピッキングを堪能させてくれる。16音音符のスケール奏法でスムーズなメロディーの流れを作っていくオリジナルを中心に、モンロー・メドレーやクラシック曲「ラバース・コンチェルト」など、現代ブルーグラス・マンドリンの先駆者である。

**MME-71012 DOYLE LAWSON & QUICKSILVER 『Pressing On Regardless』 CD(本体¥1,980-) ¥2,138-(残りわずか)**

Trouble Keeps Hanging 'Round My Door/I'm So Blue I Could Cry/Write Me Sweetheart/It's Raining, It's Pouring/Tennessee Banjo Man 他全12曲

ドイル・ローソン&クイックシルヴァーが90年代前半、ブレントウッドというゴスペル/ブルーグラス・レーベルから発表した非ゴスペル作品。ジム・ミルズ(bj)に、ジョン・ボウマン(g)、強力バス・ボーカルのシェルトン・フィーゼル(bs)、そしてゲストにキム・ガードナー(d)。80年代に完成させたクイックシルバー・サウンドが、より完璧さを追求し始めた時代の秀作。

**[ムーンシャイナー 5月号関連作品]**

**BB-2014 BECKY BULLER 『Tween Earth and Sky』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

ムーンシャイナーの今月号から連載で大特集。女子大生バンドが飛びつきそうな可愛いキャッチーな1曲目(ほんでバックは、ロン・ブロックやケニー・スミスらによるハイテクブレイクの連続……)から、全編にブルーグラス出身女性シンガーソングライターらしいタッチと、素晴らしいフィドラーとしての資質から生まれるトラッドに根ざした現代ブルーグラス、ベッキー・ブラー最新第3作。全体にアパラチアの感情をまとうって、そのまんまサム・ブッシュバンドやティム・オブライエン&ブライアン・サットンらも参加、中でも唯一のカバー、1988年に第1回ク

ラミー賞ブルーグラス部門を獲得したビル・モンロー曲“Southern Flavor”では、オリジナル録音と同じパディ・スパイカーやブレイク・ウィリアムズにモンロー代役ロランド・ホワイト、そしてピーター・ローワンとのデュエットでボーカルパートを創作等々、……ベッキーの素晴らしいアパラチア/ブルーグラス愛に満ちた大秀作ブルーグラス。

**DREAD-1401 DAVID GRIER 『Fly on the Wall』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

最もイノベティブでクリエイティブなフラットピッカー、デビッド・グリア(g)の最新作。1998年録音、ダーク・パウエル(bj)、ジェームス・レバ(f)が参加。フィドル・チューンのグループをそのままギターで表現、クラレンス・ホワイト直系の複雑なシンコペーションによるクロスピッキングを駆使した“Golden Slipper”、コードの響きが美しいオリジナル“Sometime Next Summer”、変則チューニングによるボーナス曲“Salt Creek”といったソロ・ギターによるパフォーマンスも聞き物。

**RUR-1131 CODY SHULER CD(本体¥2,450-) ¥2,646-**

ノース・キャロライナのバイン・マウンテン・レイルロードを率いて活躍するコーディ・シューラのソロ・アルバムはソリッドでトラディショナル・ブルーグラスに根差した、とても気持ちの良い作品。自身のマンドリンとブーン・クリークのウェス・ゴールドディングを彷彿させる小気味よいボーカル。テリー・パウカム(bj)、スコット・ベスタル(bj)、ロン・スチュアート(bj)という凄腕3人を揃えて、ティム・クロウチ(f)、ロブ・アイクス(d)、悪くなりようがない面々がサポート。

**REB-1847 CHRIS JONES & THE NIGHT DRIVER**

**『Lonely Come Easy』 CD(本体¥2,450-) ¥2,646-**

ソングライター、ギター・プレイヤーとして優れた才能を持つクリス・ジョーンズ&ナイトドライバーズの2013年の作品。ランディ・トラピスを髣髴させるバリトン・ボイスを武器に、ウェリー・ハーツ、スペシャル・コンセンサス等に参加後、自らのナイトドライバースを立ち上げた彼のレベルからの4作目。クリア・リンチとシエラ・ハルを迎えてC.W. マコール、75年のヒット曲“Wolf Creek pass”のカバーも楽しい。

**MCR-1002 LARRY CORDLE 『All-Star Duets』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

同郷のリッキー・スキヤッグスの後押しでソングライターとして大成功を収めたラリー・コーデル&ロンサム・スタンダード・タイムの最新作。ガス・ブルックス、アリソン・クラウス、リッキー・スキヤッグス、ケニー・チェズニー、ダークス・ベントリー、トリーシャ・イヤウウッド、キャシー・マティア、デル・マッカーリー等々、ピッ

グスター達を迎えて、彼等のヒット曲を自身のバンドをバックにブルーグラス・スタイルでデュエットするという豪華な内容。

**DDCD-00721 V.A. 『Constant Sorrow: A Tribute To Ralph Stanley』 CD(本体¥2,450-) ¥2,646-**

ラルフ・スタンレーの孫、ネイサンとグラミー・ノミニーのエンジニア、エリック・ボールの共同プロデュースによる、非常に興味深いラルフ・スタンレー・トリビュート作。ピンス・ギル&レベッカ・リン・ハワード "Pretty Polly"、マーティ・レイボン & ソニア・アイザックス "Constant Sorrow"、ジェフ・ベイツ "I Think I'll Go Away"、エリアコード615のアレンジを髣髴させるチャーリー・マッコイ "Little Maggie" 他、ラストのロンダ・ペンセント "The Darkest Hour"、女帝の貴祿に相応しい唄いっぱい素晴らしい。

**DUAT-1685 ROBERT EARL KEEN, JR 『Happy Prisoner: The Bluegrass Sessions』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

ノーマン・ブレイクが最初のギターヒーローで学生時代にフロント・ボーチ・ボーイズというブルーグラス・バンドにも参加していたという、テキサスのシンガーソングライター、ロバート・アール・キーンによるブルーグラス・アルバム。ピーター・ローワン、ライル・ラベット等を迎えてブルーグラス・スタンダードを演じる秀作。

[あなたはビル・モンローを見たか?]

**BOOK-27 BILL MONROE "Father of Bluegrass" 翻訳:西垣内寿枝、西垣内泰介 Book(本体¥1,900-) ¥2,052-**

ビル・モンロー生涯を、モンロー自身と、その時々々に彼に関わった人々とのインタビューで綴るドキュメンタリー・ビデオ作品『Bill Monroe ~ Father of Bluegrass』のオリジナル原稿を対訳したA4版56頁の本。故チャビー・ワイズをはじめ、ソニー・オズボーン、ピーター・ローワン、ビル・キース、ケニー・ベイカー他、歴代の主要なブルーグラス・ボーイ達の他、故ジェリー・ガルシア、エミルー・ハリス、ジョージ・グルーン、リッキー・スキャッグス等々がインタビューを収録、ブルーグラス・ファン必携本!

**[カントリーお勧め]**

**WB-47119 JONI HARMS 『Cowgirl Dreams』 CD(本体¥2,650-) ¥2,862- 歌詞付**

ワーナー・ウェスタン・シリーズから98年に発表されたジョニ・ハームズのデビュー作。女性ボーカルによるストレート・カントリー秀作。オレゴン出身のシンガー/ソングライター、ジョニ・ハームズの新作。ステットソンを

かぶり、ウェスタン・ファッションに身を包んだカウガール・イメージそのままの、現代版ウェスタンといった趣き。報われることのなかった苦勞人女性シンガーだ。

**CFRC-KINF Country's Family Reunion - Kinfolk』 DVD 5巻組 (本体¥12,250-) ¥13,230-**

ファミリー・バンドを集めた企画作品です。ブルーグラスとカントリーのコラボレーションも魅力です。

**CFRC-GTBC 『Grassroots to Bluegrass Collection』(本体¥18,375-) ¥19,845-**

マック・ワイズマンを司会に迎えて第一世代のブルーグラスラーが勢ぞろいした作品です。

**CFRC-RP 『CFR Ray Price Collection』 DVD 5巻組 (本体¥12,250-) ¥13,230-**

レイ・プライスの追悼作品。カントリースターがレイの作品を取り上げて在りし日の姿を偲びます。

**[再入荷 & ロングセラー]**

**SH-4093 SARAH JAROSZ 『Build Me Up From Bones』 CD(本体¥2,450-) ¥2,646-**

現在、イーファ・オドノバン、サラ・ワトキンスとツアー中の才女、サラ・ジャロズの第3作。バンジョー、ブズーキ、マンドリンを駆使して自らの世界を繰り広げる、T.オブライエンを髣髴させるパーサタイルな音楽性が魅力。

**SH-4105 BRYAN SUTTON 『Into My Own』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

ものすごいブルーグラスインストアルバム! 強烈ドライブに乗っての自由自在なアドリブに唖然。メンバーが弾くフレーズに次々と反応していく珠玉の時間.....、サム・ブッシュ、ノーム・ピケルニー、ステュアート・ダンカン、グレッグ・ギャリソンという基本にトラベリング・マッカーリーズやビル・フリーゼルを迎えての至福のブルーグラス音曲集。

**ROC-3276 BILL MONROE 『Live 1964』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

1964年8月録音というビル・モンロー(1911-1996)の貴重なドック・ワトソン(7曲)とブルーグラスボーイズ(20曲)とのライブ集。前衛バンクのような抑えがたい衝動に溢れたブルーグラスを率いるビルが、ドック・ワトソンという希有なアパラチアントラッドシンガーと出会ったことで自身のルーツを見直す結果となり、そのことがのちのモンロー伝説につながる一歩手前、1966年名盤LP『Bluegrass Time』に至る直前の、まだまだ粗削りなこの日の演奏の中にキラリと光る気高さへの序章を感じるのはわたしばかりではないだろう。上記パンチとともに、ブルーグラスの本質を知る大推薦!!

**COMP-4627 SPECIAL CONSENSUS 『Country Boy:』**

**a Bluegrass Tribute to John Denver』CD(本体 ¥2,450-)¥2,646-**

これは楽しい！ジョン・デンバーのブルーグラスカバー集。グレッグ・ケイヒルが多彩なゲストを迎え、アリソン・ブラウンのアレンジで制作した素晴らしいお勤めブルーグラス作品。

**REB-1846 LARRY SPARKS 『Lonesome and Then Some...A Classic 50th Celebration』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

ラリー・スパークス、デビュー50周年記念アルバム。ラルフ・スタンレー、カーリー・セクラ、ポビー・オズボーン、ジェシー・マクレイノルズ、それぞれと新録音でデュオを聞かせる他、アリソン・クラウス&ジュディ・マーシャルとのセイクレットも抜群。ビル・モンローとの秘蔵のデュオも収録。

**[名盤再訪]**

**SH-2202 SELDOM SCENE 『15th Anniversary Celebration』CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

Sitting on Top of the World/Dark As a Dungeon/Blue Ridge/Raised by the Railroad/If I Needed You/Rose of Old Kentucky/The Sweetest Gift 他全20曲

セルダム・シーン人気絶頂の1986年、リンダ・ロンシュタット、エミルー・ハリス、ザ・ホワイ ツ、リッキー・スキャッグス、トニー・ライス、ステュアート・ダンカンらをゲストにケネディー・センターで開かれた結成15周年記念コンサートの2枚組LPのCD盤。ルー・リードをリード・ボーカルに迎えたシーン、10年後に急逝するジョン・ダフフィとのテンション高いコーラス、創立メンバーのジョン・スターリングとの懐かしい初期シーン、ジョンの朋友チャーリー・ウォーラーとのカントリー・ジェントルメン再現、のどの弱さが感じられるもののジミー・マーティン "Honey, You Don't Know..." を歌い切るトニー、彼らの再婚を暗示させるカントリー・スターとして人気絶頂のリッキーとシャロンのデュオ、後のトリオに結びつくリンダとブラザー(シスター)・デュオ等々、フォークやカントリーとの垣根なく、米国の首都ワシントンDCのセレブ(政府要人)を巻き込んで花開いたDCグラス・ブームの最良のサンプルがこのライブ1枚に凝縮されている。

**SH-2209 V.A. 『True Life Blues; Songs of Bill Monroe』CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

奇しくも1996年9月、ビル・モンローの他界と同時に完成した最高のビル・モンロー・トリビュート作品。モンローの創った音楽を理解した20世紀最高のブルーグラス・ミュージシャンらが演じるモンロー・ナンバー全17曲。1996年度のグラミー受賞作品でもある。必聴の名作。

**CMH-9011 OSBORNE BROTHERS 『Bluegrass Collection』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

Kentucky Waltz/Blue Ridge Cabin Home/Some Old Day/Your Love Is Like a Flower/Little Cabin Home on the Hill/White Dove 他全24曲

超ロングセラー、1970年代後半、絶頂期にあったオズボーン・ブラザーズが、それまでのヒット曲路線を変換、最愛のトラッド・ブルーグラス路線に戻るきっかけとなった2枚組LP秀作がCD1枚に。ご覧の通り、ブルーグラスの大スタンダード曲を、彼等らしくアッサリと、しかも非常にレベルの高い質で、演じられた名盤。ブレイン・スブラウスとケニー・ベイカーのツイン・フィドルが美しい。ブルーグラス・アルバム・バンドと並んでブルーグラス。

**[スタイリッシュで機能性も高いマウンテン・トレイル・ギグバッグ取扱い開始!!]**

軽くてしかもヘビーデューティなAAAバッグMountain Trail シリーズ登場。#1680デニールナイロン生地、10mm幅の大型ジッパーを採用しています。またポジション移動可能なネックホールドクッションを装備し、愛器のネックをしっかりと支えます、バッグ内部全面は20mm厚クッションを施しています。また、バッグの外ボトム部にはラバーパットを取り付け接地面からの衝撃を和らげます。これからのシーズン、フェスやアウトドア、ライブ移動にとうれしいバッグが出来上がりました。

**AC-100 Mountain Trail Guitar Bag ドレッドノートギタータイプ用 ¥8,640-(税込み)約1.7Kg**

**AC-200 Mountain Trail Banjo Bag リゾネーターバンジョー用 ¥8,640 (税込み)約1.4kg**

**AC-300 Mountain Trail Mandolin Bag フラットマンドリン用(AE♯、FE♯、LH対応) ¥7,560-(税込抜)約1.0Kg**

カラー 各モデルに3色です。

ネイビー(NV) パーガンディ(RD) ベージュ(BE)

**[日本のアーティスト]**

**PIEZOW-2 PIEZOW 『GUITARIST'S MELANCHOLY』CD (本体 ¥463-) ¥500-**

「クラレンス依存症」という、アコギを軸にバンジョー、マンドリン、ドブロ、ベース、キーボードなど、すべてをひとりでこなす北海道恵庭市在住のマルチプレイヤー、「Piezow」こと新岡雅巳、2013年『音の暴力 復活!!』に続く最新作。「Banks of The Ohio/You Are My Sunshine」「Orange Blossom Special」、ハンマーダルシマー、フィンガーギター、マンドリンへと続く「Cherokee

Shuffle"、ドック・ワトソンへの思いを綴った "Doc Watson" 他、オリジナル6曲というアコースティック中心の構成。

**CGM-102 坂本 健 『Sound of Strings: Ken Sakamoto』CD (本体¥2,200-) ¥2,376-**

高知出身、東京でミュージシャンとして活躍する坂本健、フィンガーピッキングギターと5弦バンジョーをメインにした13年ぶりになる最新第2作オリジナルインスト8曲とトラッドアイリッシュ2曲の全10曲集。ムーンシャイナー誌2月号に特集

**RC-126 渡辺敏雄 『The Fiction Twins』CD (本体¥2,450-) ¥2,646- 歌詞付き**

ブルーグラス45ではベース、シャギーマウンテンポーズではバンジョー、そして現在はマンドリンを担当する渡辺敏雄、B.O.M. 社長である。1930年代に大ブームを巻き起こしたブラザーデュオの再現したの力作。ビルとチャーリーのモノロー・ブラザーズのサウンドを忠実に再現しようとしたのが本作。

**[カントリーお勧め]**

**RCSI-1128 TEEA GOANS 『Memories To Burn』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Old Fashioned Love-What a Wonderful World/Sing a Sad Song/What's Forever for?/Memories to Burn/You Take Me for Granted/Sentimental Journey/The World Needs a Melody/I Won't Mention It Again/Pick Me up on Your Way Down/Stranger Things Have Happened/Great Is Thy Faithfulness/All I Want for Christmas Is You/They Saw a King

ナッシュビルの本流カントリー・シーンから登場した歌姫、ティア・ゴアーズの最新第3作。ブルーグラスではローランド・ホワイトの十八番 "Old Fashioned Love"、マールハガード Sing a Sad Song "Pick Me Up on Your Way Down" からスタンダードまで歌い上げる。ジーン・ワトソン "Memories to Burn" 等々、名曲の数々をカバー。

**BACM-426 VARIOUS ARTISTS 『Custom Made Hillbilly Volume 5』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-**

1950年代、カントリー/ブルーグラスのリリースで知られるスターデイレコード社で特注(カスタムメイド)として作られたさまざまなレーベルの超レアな録音を集めた第五弾。本作はすべて1958年録音の全29曲。エルビス・プレスリーがデビュー、カール・パーキンスやジョニー・バーネット等々がスターダムにのし上がっていった時代。ブルーグラスがそれまでのストリングバンド音楽に新たなビートを加えて後にロックンロールに繋がるサウンドだったことはエルビスがモンローの "Blue Moon of Kentucky"

にジャンプ・ビートにアレンジしてデビュー曲に選んだことから窺い知れるが、同じようなことがいろんなところで起こり掛けていたまさに現場が垣間見れるところが非常に興味深い。ホットライズが変装して田舎のカントリー、ヒルビリー演じるレッド・ナックル&トレイルブレイザーズに通じる心ウキウキする商業的とは無縁のむき出しのカントリー音楽、アーリー・ブルーグラスのファンにもお勧め。

**[教則お勧め]**

**ACB-7 DAVID GRISMAN 『The Book of the Dawg Vol. 1: Dawg Roots』Book40頁(本体¥3,800-) ¥4,104-**

Shalom Aleichem/Mandolin King Rag/Stoney Point/The Handsome Cabin Boy/Katy Hill/I am a Pilgrim/Eight of January/Simple Gifts/Durham's Bull/Wildwood Flower/Blackberry Blossom/Barbara Allen/Boston Boy/Shady Grove/Soldier's Joy/Omie Wise/Paddy on the Turnpike/Two Soldiers/East Tennessee Blues/Wayfaring Stranger.

デビッド・グリスマンの音楽ルーツを音符とマンドリンタブ譜、そして写真やコメントで追っていくという趣向の教則本。自身のユダヤ人としてのクレズマールーツからラグタイム、そしてオールドタイムフィドルチューンやフォークソングからブルーグラスとの出会い。その道筋で出会ったビル・モンローやクラレンス・ホワイトラとの逸話なども紹介されているすばらしいマンドリン教則タブ譜集。

**ACB-6 DAVID GRISMAN 『The Book of the Dawg Vol. 2: Dawg Grass』Book75頁(本体¥3,800-) ¥4,104-**

Cedar Hill/Fanny Hill/Opus 57/Opus 38/Dawg Grass (Opus 12)/No, You Stand Back (Opus 46)/Sugar Hill Ramble/Dawggy Mt. Breakdown/Dawg's Bull/Bow Wow/Albuquerque Turkey/14 Miles To Barstow/Happy Birthday Bill Monroe/Telluride/Pupville/Pigeon Roost/Twin Town/Hartford's Real/Dan'l Boone/Horn Pipe Dream.

ブルーグラスという大きなジャンルの中に「ドゥーグ」というスタイルを生んだ偉大なマンドリン奏者、デビッド・グリスマンが作曲したブルーグラス系インストの楽譜とマンドリンタブ譜集。ごく初期の作品からミュールスキナーのお馴染曲やサム・ブッシュとのコラボCDアルバム『Sam & Dave: Hold on We're Strummin'』(¥2,646-)から、また近年のグリスマン・セクステットの作品など、自作曲ながらブルーグラスを意識した作品ばかりを集めたすばらしいマンドリン教則タブ譜集。

ビー・オー・エム・サービス(御注文は:TEL 0797-87-0561:FAX 0797-86-5184:E-MAIL order@bomserv.comにて承ります。