

B.O.M 最新入荷 & ベストセラー

2013年10月1日

[話題作]

**COMP-4616 NORM PILKELNY 『Plays Kenny Baker Plays Bill Monroe』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

パンチ・ブラザーズのノーム・ピケルニー(bj)が、ステュアート・ダンカン(f)、ロニー・マッカーリー(f)、ブライアン・サットン(g)、マイク・バブ(bs)という最強の面々を従えてケニー・ベイカーの名作をフル・カバーという話題作。

AC-1910702 ALAN JACKSON 『The Bluegrass Album』CD¥2,573-(本体¥2,450-)

カントリー音楽の帝王とも呼ばれるアラン・ジャクソン、いよいよブルーグラス・アルバムに挑戦。サミー・シーラー、アダム・ステッフィ、ティム・クノウチ、ロブ・アイクスらにロニー・ボウマンとドン・リグスピーのハーモニーなど。ステーション・インでのアルバムリリース・パーティーに次いでカーネギーホールでブルーグラスコンサートと、バックメンバーもホクホク...!? 9月中旬入荷予定ですのでオーダーをお願いします。!

[ムーンシャイナー10月号関連作品]

知っておきたいレベル・レコードのトラッド・ブルーグラス選集

REB-1848 BIG COUNTRY BLUEGRASS 『Memories of the Past』CD¥2,573-(本体¥2,450-)

これでどーだ!! といった真っ直ぐな田舎のトラッドブルーグラス、その名もビッグカントリー・ブルーグラス。ジミー・マーティンとこにもいた(はずの)リンウッド・ランスフォードのまっつぐなバンジョーを軸に、ブンブンと匂う田舎くささが堪らないアーリーブルーグラスのココロを届けてくれる。

**REB-1849 JOE MULLINS & the RADIO RAMBLERS 『They Are Playing My Song』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

IBMA アワードで最優秀新進バンド受賞! 決してやり過ぎないスクラッグス/オズボーンのビッグバンジョーを標榜するすばらしいバンジョーとテナーを聴かせ、スタンレーでも活躍した父の代からのベテラン、ジョー・マリンス

が2006年、結成したレディオ・ランブラーズ4枚目最新作。

REB-1851 JUNIOR SISK & RAMBLERS CHOICE 『The Story of the Day That I Died』CD¥2,573-(本体¥2,450-)

現在トラッドグラスのもっとも安定したサウンドを聴かせるジュニア・シスク&ランブラーズチョイス、「演奏する彼らは第三世代だがどの曲にも第一世代のタッチが感じられる」という評がうなずける秀作。現在もっとも素直に聴けるトラッドグラスのひとつ。

**REB-1841 DON RIGSBY 『Doctor's Orders - A Tribute to Ralph Stanley』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

タイトルそのまま、「ドクター命令」で創られた「ラルフ・スタンレーに捧げる」アルバムは、近年来日を繰り返していたドン・リグスピー最新作。リッキー・スキヤッグス、ラリー・スパークス、チャーリー・サイズモアらクリンチ出身者をゲストに、ドンの人生を決めたアイドルと言うラルフとクリンチのスタンレーサウンドを、天性の美声で歌い上げるトラッドグラス秀作。

**祝2013年ブルーグラス名誉の殿堂入り
トニー・ライス**

RC-103 TONY RICE 『Got Me A Martin Guitar』CD ¥2,079-(本体¥1,980-)

ご存知、我がレッドクレイからリリースされたトニー・ライスのデビュー盤。

ポール・ウォーレン

KOCH-7929 FLATT & SCRUGGS 『AT CARNEGIE HALL』CD¥2,573-(本体¥2,450-)

ポール・ウォーレン大活躍のフラット&スクラッグスの超名盤ライブ作品、未発表音源も満載にてCD化。

イースト・マウンテン・ボーイズ

RCSI-1057 THE OZAKI BROTHERS 『Till We Meet Again』¥2,573(本体¥2,450)

日本の至宝、尾崎ブラザーズのデビューCD。

ROU-9174 DEADLY GENTLEMEN 『Roll Me, Tumble Me』CD¥2,573-(本体¥2,450-)

21世紀のブルーグラスにまた、まったくあたらしい方向性を持った才能集団が全米デビュー! パンチ・ブラザーズ以来のサウンドインパクト/衝撃をどーぞ!!
[2013年IBMAアワード・ノミネート作品(抜粋)] お買い漏れの無きよう!!

バルサム・レンジ(年間最優秀エンターティナー、

年間最優秀ボーカル・グループ、年間最優秀アルバム、年間最優秀ソング、年間最優秀ゴスペル、)

MH-12952 BALSAM RANGE 『Trains I Missed』CD? 2,573- (本体?2,450-)

ブルー・ハイウェイ(年間最優秀エンターティナー、年間最優秀ボーカル・グループ、年間最優秀インストルメンタル・グループ)

ROU-9107 BLUE HIGHWAY 『Sounds of Home』CD?2,573- (本体?2,450-)

デイリー & ピンセント(年間最優秀エンターティナー、年間最優秀ボーカル・グループ、年間最優秀男性ボーカル)

ROU-9141 DAILEY & VINCENT 『Brothers Of The Highway』CD?2,573- (本体?2,450-)

ギブソン・ブラザーズ(年間最優秀エンターティナー、年間最優秀ボーカル・グループ、年間最優秀アルバム、年間最優秀ソング、年間最優秀ゴスペル)

COMP-4599 GIBSON BROTHERS 『They Called It Music』CD?2,573- (本体?2,450-)

デル・マッカリィ・バンド(年間最優秀エンターティナー)

ACD-79 DEL & DAWG 『Harcore Bluegrass in the Dawg House』CD?2,573- (本体?2,450-)

ドイル・ローソン & クィックシルバー(年間最優秀ボーカル・グループ、年間最優秀ゴスペル、年間最優秀インストルメント)

MH-1461 DOYLE LAWSON & QUICKSILVER 『Roads Well Traveled』CD?2,573- (本体?2,450-)

ボックスカーズ(年間最優秀インストルメンタル・グループ)

MH-1462 BOXCARS 『It's Just A Road』CD?2,573- (本体?2,450-)

サム・ブッシュ・バンド(年間最優秀インストルメンタル・グループ)

SH-4055 SAM BUSH 『Circles Around Me』CD?2,573- (本体?2,450-)

パンチ・ブラザーズ(年間最優秀インストルメンタル・グループ)

NONE796277 PUNCH BROTHERS 『Who's Feeling Young Now ?』?2,573- (本体?2,450-)

フランク・ソリバン & ダーティ・キッチン(年間最優秀インストルメンタル・グループ、年間最優秀レコードイベント、年間最優秀新人)

COMP-4602 FRANK SOLIVAN & DIRTY KITCHEN 『On The Edge』?2,573- (本体?2,450-)

クレア・リンチ(年間最優秀アルバム、年間最優秀女性ボーカル)

COMP-4610 CLAIRE LYNCH 『Dear Sister』CD?2,573- (本体?2,450-)

スティール・ドライバー(年間最優秀アルバム)

ROU-9122 THE STEELDRIVERS 『Hammer Down』CD?2,573- (本体?2,450-)

ピーター・ローワン(年間最優秀アルバム)

COMP-4600 PETER ROWAN 『The Old School』CD?2,573- (本体?2,450-)

[MOONSHINE10月号レビュー紹介作品]

ROU-9167 RON BLOCK 『Walking Song』CD?2,573- (本体?2,450-)

バンジョー奏者としてはもちろん、真のブルーグラスラーとして米国ブルーグラスをリードするほどの知識と知恵を持つ、その見識には多くの人が一目を置くロン・ブロック(49)。その最新ソロ第3作、ますます音楽を深化させるすばらしいブルーグラスアルバムである。サム・ブッシュ、シエラ・ハル、ジェリー・ダグラス、アリソン・クラウス、ケイト・ラズビーほか参加。

BMR-0001 BLUE MOON RISING 『Blue Side of the Moon』CD?2,573- (本体?2,450-)

イーストテネシーを本拠地に全米規模でツアーをはじめたブルームーン・ライジングの最新第6作目。セルダムシーンのデビュー作『ACT 1』で知られるポール・クラフトの“Raised By the Railroad Line”をカバーしていることでも知れるように、セルダムシーンのDC サウンド的モダンさを感じさせてくれるバランスのいいブルーグラスだ。

COMP-4603 REBECCA FRAZIER 『When We Fall』CD?2,573- (本体?2,450-)

ヒット&ラン・ブルーグラスの凄腕フラットピッカーにして可憐な女性ボーカリスト、レベッカ・フレイジャーのソロデビュー作。ニール・ヤングの“Human Highway”を1曲目に、ロン・ブロック/スコット・ベスタル、シャド・コップ、アンディ・ホールらに夫ジョン(ジョン・カウワン・バンド)らをバックに、すばらしいデビュー作だ。

PATUX-245 TOM NEAL 『Banjoland』CD?2,573- (本体?2,450-)

ウォルター・ヘンズリーのチューナー名曲“Walt's Breakdown”やケニー・ベイカーのフィドルで有名

になりジミー・アーノルドがあきれた!? アレンジをした "Charmaine" (このトミー・ニール版もなかなか手が込んだ聴き応え!!)、マンドリン定番 "New Camptown Races" や "Shenandoah Vally ..." ほか、スタンダードインストを含む14曲、都会ワシントンDCの気風を受け継いだフレキシブルなバンジョーがすばらしい。

MFR-130625 JASON DAVIS 『Second Time Around』CD2,573-(本体2,450-)

ジュニア・シスク&ランブラーズ・チョイスの若きバンジョー弾き、ジェイソン・デイビスのパインキャッスルに続くソロ第二作。ダレル・ウェッブ、ジュニア・シスク他、ゲスト・シンガーが充実、上質のトラッド・グラスを聞かせる。

[ベストセラー&最新入荷!!]

SXCD-6034 COUNTRY GAZETTE 『The Four Album Collection』CD 2枚組 ¥2,888-(本体¥2,750-)

日本でも人気の高いカントリー・ガゼット、クラレンス・ホワイトの超お宝秘蔵録音5曲を含む未発表音源15曲を含む全54曲集。

RW-0001 NEW KENTUCKY COLONELS 『Live in Holland 1973』CD¥2,573-(本体¥2,450-)

ちょうど40年前の7月15日、カリフォルニア州パームデールで演奏を終えたのち、車に楽器を積んでいたところへ突っ込んできた飲酒運転の車にはねられて29歳という短い生涯を閉じた天才ブルーグラスギタリスト、クラレンス・ホワイト。そのわずか2ヶ月前、兄のエリックとローランド、そしてハーブ・ピーダセンとともにブルーグラス魂を爆発させた未発表ライブの発掘。

MANTRA-013 DON STIERNBERG 『MANDOBOPPIN'』CD¥2,573-(本体¥2,450-)

ジャズ・マンドリンの名手、ドン・スターンバーグの最新作。

JASMD-3540 V.A. 『Country Brothers - The Brother Bands of Country Music』CD¥2,079-(本体¥1,980-)

モンロー・ブラザーズからルービン・ブラザーズまで、(広義の)カントリー音楽における「兄弟」をテーマにしたコンピレーション23曲集。ブラザーデュオからストリングバンド、ゴスペル、ブルース、ブギからジャズやロックンロールを感じさせ

るものまで、ルーツ音楽のルーツとなるような、家族から生まれたさまざまな音楽が一望できる。

PC-1185 MARK NEWTON & STEVE THOMAS 『REBORN』CD¥2,573-(本体¥2,450-)

バージニア・スクワイアーズで初来日以来、女性ブルーグラスサーとの共演等で知られるマーク・ニュートンと名サイドメンで超絶テクニシャンとして知られるスティーブ・トマスとの新ユニット。

NONE535360 CHRISTHILE 『Bach: Sonatas & Partitas』CD¥2,573-(本体¥2,450-)

パンチ・ブラザーズのクリス・シーリーによるクラシック・マンドリン作品。

[日本のアーティスト]

YTM-102 やぎたこ 『I'll Be Home Someday』CD¥2,000-(本体¥1,904-)

フォーク/ブルース系シンガーソングライター「やなぎ」と、フォーク/フィンガーピッキングターに興味を持った「辻井貴子」のふたりが2009年に結成したアメリカントラッドフォークデュオ「やぎたこ」今春発表の最新第2作。

OTCR-006 PIRATES CANOE 『THREE』 ¥1,000(本体¥952)CD¥2,573-(本体¥2,450-)

パイレーツ・カヌー、フルバンド・バージョンによるミニ・アルバム

PIEZOW-1 『音の暴力 復活!!』 CDR¥525-(本体¥500-、ジャケットなし、簡易ライナーつき)

「クラレンス依存症」という、アコギ&エレキギターを軸にバンジョー、マンドリン、フィドル、ベース、キーボードなど、すべてをひとりでこなす北海道恵庭市在住のマルチプレイヤー、「Piezow」こと新岡雅巳、時折マルチ録音のために「バラバラ」になることもあるが、1曲ずつの曲想は楽しく、1音ずつの暴力(強襲テク)は明らかであり、その志しとともに立派なブルーグラスサーである。

[映像ニューリリース&ベストセラーズ]

RCSI-1025D JIM & JESSE 『Bluegrass Express featuring Bill Monroe & Bluegrass Boys and Lester Flatt & Nashville Grass』DVD¥3,308-(本体¥3,150-)

1972年、ブルーグラスがフェスの隆盛とともに注目を集めはじめたときに制作されたすばらしい30分TV番組。ホストのジム&ジェシーにはピック・ジョーダン(bj)、ジム・ブロック(f)、キース・マクレイノルズ(bs)で、ジェシーの凄いくロスピッキン・インストを含む3曲。レスター・フラット&ナッシュビル・グラスはローランド・ホワイト(m)、ポール・ウォーレン、ハスケル・マコーミック、ジャック・マーティン、ジョニー・ジョンソンでの3曲。そしてビル・モンローのブルー・グラス・ボーイズにはケニー・ペイカー(f)とジャック・ヒックス(bj)に大ベテラン、ジョー・ステュアートとモンロー・フィールズ、ゲストにジェイムズ・モンローで4曲。そしてレスター、ビルともにジム&ジェシー1曲ずつの夢の共演。

RCSI-1092D LORRAINE JORDAN & CAROLINA ROAD 『Back To My Roots』DVD¥2,079- (本体¥1,980-、7分30秒)

「ブルーグラスの娘たち=ドーターズオブブルーグラス」を率いて2度のIBMAアワードを受賞しているロレーン・ジョーダン&カロライナロードの、なんと1曲だけのプロモ映像。その1曲、“Back To My Roots”のスタジオ録音に合わせたプロモ映像とライブ映像(ただし音源はプロモ映像と同じスタジオ録音モノ)で、全編で約7分30秒。こんなものもあるんだ、ということで、怒らないでね...!?

[カントリー新入荷 & ベストセラー]

B001865502 VINCE GILL & PAUL FRANKLIN 『Bakersfield』CD¥2,573- (本体¥2,450-)

ブルーグラスでもお馴染み、ピンス・ギルとスチールの名手、ポール・フランクリンがバック・オウエンスのサウンドに挑戦。

HOTR-6996 CURTIS POTTER 『Songs Of The Cherokee Cowboy』CD¥2,573- (本体¥2,450-)

The Songs Of The Cherokee Cowboy(Duet with Willie Nelson)/Danny Boy/If She Could See Me Now/I Love You So Much It Hurts Me(他全12曲)

テキサス・カントリーの第一人者、カーティス・ポッターによるレイ・プライス・ソング集。

MPI-535494 VARIOUS ARTISTS 『The Big E: A Salute To Steel Guitarist Buddy Emmons』CD¥2,573- (本体¥2,450-)

めちゃくちゃ強力カントリー企画作品『パディ・エモンズ』に捧げられたピンス・ギルとポール・フランクリンの“Country Boy”からデュアン・エディの“Mansion On The Hill”まで、豪華/かつシビアなゲストアーティストたちによる全16曲。カントリー音楽のもっとも重要な楽器にまでなったつまり、それほどまでの楽器に高めた最大の功労者「ビッグ・E」こと、パディ・エモンズ(1937-)。彼のために集まった人たちの創る音楽、悪かろうはずがない、でショ!?

RRE-048 LORRIE MORGAN & PAM TILLIS (Grits and Glamour)『Dos Divas』CD¥2,573- (本体¥2,450-)

今や大ベテラン女性カントリーのロリー・モーガンとパム・ティリスがデュエットチーム(グリッツ&グラマー)を組んだ6曲と各4曲の合計14曲という豪華盤。その期待にたがわぬ、現代ナッシュビルのさまざまな音を集めたサウンド造りでしっかり聴かせるすばらしい女性ボーカル作品。

[ピック、小物]

DRY-400 『弦楽器用除湿剤：ドライフォルテ』¥420- (本体¥400-)

夏の野外フェス・シーズンも一段落して楽器のメンテナンスが必要なこの季節の必需品、楽器用除湿剤です。「ケースの中など密閉された空間の中の余分な湿気をとことん!!吸い取ります。夏の酷暑から秋の長雨シーズン、過酷な条件から愛器を護るアイテムです。

MISC-NP2 NATIONAL 『Finger-Pick PAT. No. 1787136 U.S.A.』¥315- (本体 ¥300-)

バンジョー弾きには必需品、ナショナルのフィンガーピックが戦前のスペックで見事に復活。ドブロー・プレイヤーやフィンガー・ピッキング・ギター・プレイヤーにもお勧めします。

MISC-SBP 『秋元慎シグネチャー・ピック・ミディアム 1.5MM厚』 ¥263- (本体 ¥250-)

フラットピッカー、特にマンドリン・プレイヤー向けのアセチレート素材によるラウンド・トライアングル、1.5mm厚のピック。長年の経験から手に馴染む大きさ、ラウンドの取り方、フィニッシュにこだわりました。弦にあたる時の親和性が通常のセルロイドのピックより格段に良く、ハイポジションで弾いても音がつぶれ難いのが特徴。

[NEW ARRIVAL]

ブルーグラス新入荷

OR-1482 DARIN & BROOKE ALDRIDGE

『Flying』 CD ¥2,573-(¥2,450-)新入荷

ピンス・ギルを髣髴させる甘いテナー・ボイスが魅力のダリン・ブルックスと現在のブルーグラス界で最も力強い女性シンガーの一人と賞せられるブルックに新メンバーとして加わったベッキー・ビューラーとのハーモニーは圧巻。

RUR-1095 VARIOUS ARTISTS 『God

Didn't Choose Sides』 CD ¥2,573-

(¥2,450-)新入荷

南北戦争にまつわる新たに作られた曲をラッセル・ムア、デイル・アン・ブラッドレイ、ステイブ・ガリー、ロニー・ボウマン、マーティ・レイボーン等13組のブルーグラス・アーティストが取り上げた企画アルバム。歌詞付

BSOL-001 BLUESIDE OF LONESOME 『Let

Us Travel, Travel On』 CD ¥1,000(本体¥952)

Let Us Travel, Travel On/Please Help Me I'm Falling/Steamboat Whistle Blues/Old Dangerfield/Pathway Of Teardrops/Cryin' Holy Unto The Lord

坂本愛江(v) 笹部益生(g,v) 加藤保久(m,v) 早川流吉(bj,v) 手島宏夢(f,v) 手島昭英(bs)

10/3-5にオクラホマ州ガスリーで開催されるオクラホマ・インターナショナル・ブルーグラスに参加した東京のブルーサイド・オブ・ロンサムが渡米に合わせて発表した6曲入りミニ・アルバム。

インスト新入荷

CR-021 JOHN REISCHMAN & JOHN MILLER

『Road Trip』 CD¥2,573-(本体¥2,450-)

新入荷

'01年に現在の多治見フェスの前身である時山フェスに参加したこともあるジョン・ライシュマン(m) & ジョン・ミラー(g)のコンビによる三作目。卓越した音色を引き出すライシュマンとミラーの様々なリズムに対応する懐の深いフィンガー・スタイル・ギターが聞物。TSQ-2851 V.A. 『Imagination Anthem Volume 6 - Origins of American Primitive Guitar』CD¥2,573-(本体¥2,450-)新入荷 '20-'30年代のオールド・タイム・ギターにスポットを当てた素晴らしいコンピレーション作品。

UNI1871102 BELA FLECK 『Imposter』

CD ¥2,573-(¥2,450-)新入荷

ベラ・フレックがナッシュビル・シンフォニーの為に書き下ろした交響曲とエドガー・マイヤーとの共作によるコンチェルト等。

カントリー新入荷

WB-535880 RANDY TRAVIS 『Influence

#1:The Man I Am』 CD¥2,573-(本体¥2,450-) 新入荷

カントリーのトップスター、ランディ・トラビスの21枚目のアルバムはマール・ハガード、ジョージ・ジョーンズ、レフティ・フリーゼル等々、影響を受けた先人たちのカバー集。

映像新入荷 & 再入荷

VSR-9095 V.A. 『Daniel Carwile,

Hanneke Cassel, Casey Driessen,

Brittany Haas, Natalie Hass, Alex

Hargreaves, Tatiana Hargreaves, and

Gabe Witcher; The Violin Shop Fiddle

Masters Concert Series Vol. 』

DVD¥3,990-(本体¥3,800-、77分)

VSR-7375 V.A. 『Andy Leftwich/ Bruce

Molsky/ Aubrey Haynie/ Jim VanCleve;

The Violin Shop Concert Series

Vol.1』 DVD¥3,990-(本体¥3,800-、77

分)

VSR-8283 『Darol Anger, Liz Carroll,

Stuart Duncan, Sara Watkins, Jeremy

Kittel, Luke Bulla and guest

vocalist Tim O'Brien; The Violin

Shop Fiddle Masters Concert Series

Vol.II』 DVD¥3,990-(本体¥3,800-、77

分)

ナッシュビルの『バイオリン・ショップ』、その小さなホールで開かれる凄いフィドル・コンサート・ライブ第1集は、オウブリー・ヘイニー、ジム・パン・クリーブ、アンディ・レフトウィッチ、ブルース・モルスキーがそれぞれ最高のバックアップとともに繰り広げる壮絶ブルーグラス/オールドタイム・インスト・ライブ全20曲。シリーズ第2弾(VSR-8283 ¥3,990-)は、圧倒的なステュアート・ダンカンがティム・オブライエンやデビッド・グリ

アラとのほか、アイリッシュからジャズ、そしてサラールークらの若者たちによる新フィドル感覚まで。そして最新第3弾(¥3,990-)は、テキサス・フィドルからゲイブ(パンチ・ブラザーズ)のブルーグラス、まだ10代のアレックスのジャズ・アドリブとタティアナのオールドタイムでハーグリーブス兄妹の天才ぶり、アイリッシュやケーシーのロックフュージョン等々、最先端のアメリカン・フィドラーたち。

ブルーグラス再入荷

TSQ-2400 ROLAND WHITE 『I Wasn't Born To Rock'n Roll』CD ¥2,363(本体 ¥2,250) 再入荷

1. Kansas City Railroad Blues/The Storms Are On The Ocean/Head Over Heels In Love With You/Doorstep Of Trouble/ If I Should Wander Back Tonight/Texas Gales/I Saw Your Face In The Moon/The Prisoner's Song/Marathon/Same Old Blues Again/Powder Creek/Can't You Hear Me Calling/She Is Her Own Special Baby

ローランド・ホワイトが'76年、リッジランナーから初ソロ作品が1曲未発表を加えてリイッシュュー。

RUR-1108 AMERICAN DRIVE CD ¥2,573-(¥2,450-) 再入荷

J.D. クロウ&ニュー・サウスのメンバーがJ.D.の隠退を受けて新たに結成した期待のニュー・バンド

インスト再入荷

CR-020 JOHN REISCHMAN 『Walk Along John』CD ¥2,573-(本体 ¥2,450-) 再入荷

世界で一番美しいトーンを引き出すマンドリン奏者=ジョン・ライシュマン、渾身の最新ソロ・アルバム。

RUR-1113 MIKE SCOTT & FRIENDS 『Home Sweet Home』CD ¥2,573-(本体 ¥2,450-) 新入荷

10月にクレイグ・ダンカンやビリー・スミスらと来日する元ジム&ジェシーのバンジョー奏者マイク・スコット。ビル・モンローソングをインストにしたヒット作『Blue Moon of Kentucky-- Instrumental Tribute To Bill Monroe』(¥2,573-)につづいて、「南北戦争時代」の曲集、すなわちアメリカ

ン・スタンダードを、アダム・ステッフィ、オウブリー・ヘイニー、ティム・スタッフォード、ロブ・アイクス、ベン・アイザックスらと、本来観光地のお土産向けに発売されたものの再編集作品。

カントリー再入荷

B001801002 GEORGE STRAIT 『Love Is Everthing』CD ¥2,573-(本体 ¥2,450-) 再入荷

正統派カントリー・シンガーの大物、ジョージ・ストレイトの28枚目のスタジオ録音作品。トップ・テン・ヒットとなった"Give It All We Got Tonight"を含む新曲全13曲。

ビー・オー・エム・サービス

0797-87-0561 : FAX 0797-86-5184 :
order@bomserv.com